

# ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ  
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.  
Конто почт. шлях. 504-060.  
143.322.  
Адреса для телеграм:  
„Діло“ Львів.  
Головний Редактор прий-  
має від 11—12 год. перед-  
полуднем.  
Рукописів не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:  
Місячно 5-00 зол.  
Чвертьрічно 15-00 „  
Піврічно 30-00 „  
Річно 60-00 „  
ЗА ГРАНИЦЕЮ:  
В Америці 1 долар, фран-  
ції, Голландії, Бельгії 20 фр.  
фр., Чехословаччині 30 ч. к.  
— в усіх прочих краях по  
7-50 зол.

Телеф. Редакції: 29-41.  
Друкарні: 29-26.  
В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ  
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-  
СТРАЦІЇ.  
ЦІНА ОДЬОГО ПРИМІРНИКА  
20 сот.

## Православні в Галичині рухаються.

Місійний комітет варшавсько-холмської діє-  
цезії по нарадах у днях 30. і 31. травня рішив  
поділити православний деканат у Галичині з  
адміністраційних оглядів і з огляду на його ве-  
личину на два деканати. Один з осідком у Льво-  
ві залишиться далі під керівною архимандрита

Фільотея, другий буде утворений для Лемківщи-  
ни і ним буде керувати о. Григорій Павлович,  
відомий православний діяч і колишній редактор  
митрополітичного „Слова“ у Варшаві. Однотиме рі-  
шено заснувати православний монастир для  
лемків. Де буде його осідок, ще не анули.

## П'ятий унійний зїзд у Пінську.

ПІНЬСК, КАП. В днях 5., 6. і 7. вересня п.  
р. відбудеться п'ятий унійний зїзд у Пінську в  
будинку лат. духовної семінарії. На зїзді виго-  
лосять реферати о. Урбан, редактор місячника  
„Орієнт“, о. Неманцевич, професор палської се-  
мінарії в Дубні, о. Я. Вороніцький і проф. о.  
Свірський, один з професорів греко-католицької

Богословської Академії у Львові та о. Кирило  
ван Тервешен, проф. духовної семінарії в  
Пінську.

Зараз по зїзді єпископ д-р Микола Чарнець-  
кий, апостольський візитар для византійсько-  
слов'янського обряду, посватить церкву оо. пау-  
цинів східного обряду в Любешові к. Пінська.

## Україна не признає договорів, які підписує в її імені наїздник.

Знаменна заява през. А. Лівичького.

„Журналь де Женев“ поміщує таку заяву  
президента Андрія Лівичького:

„Тепер дуже часто у міжнародних перего-  
ворах згадують ім'я України, ще більше у пресі,  
при чому не беруть під увагу суттєвих аспіра-  
цій цієї нації та її поглядів на полі, що захо-  
дить у наслідок політики великодержав. Новий  
договір з СРСР підписали 2. травня. Не вважа-  
ючи на модифікації, введені французьким уря-  
дом до тексту того дипломатичного інстру-  
менту, його моральні користи для СРСР за-  
лишилися так само поважні. Україна завжди  
протестувала проти співпраці, яка після підпи-  
сання договору в Рапалло запанувала між  
більшовиками і Німеччиною та яка тривала  
10 літ. Протестуємо теж проти всякої мораль-  
ної і матеріальної підтримки, яку далаб яка-  
небудь інша велика держава Москві. Проте-  
стуємо проти підтримки режиму, що тримає під  
військовою окупацією Україну, Кавказькі краї-  
ни, Туркестан, Карелію, Білорусь і інші неро-  
сійські краї.“

Совітський уряд має на своїй совісті най-  
більші злочини, які колинебудь який уряд зро-  
бив підчас усієї історії людства. Його жертви  
— розстріляні, померлі в жахливій каторзі  
Північної Росії, знищені майже перманентним  
голодом сягають числа мільйонів.

## Посвячення власного дому чит. „Просвіти“ в Голоску Вел.

Яке значіння для нації має посідання міст.  
не треба писати. Воно величезне і нація всіма  
усиллями старається на цьому відтинку дійти  
до кінця здобутків. Боротьба за місто та — що  
для нас під теоретичною пору може ще важніше —  
за передмістя повинна бути метою тих, що пра-  
цюють на національній ниві на терені міст.

Українське передмістя Голоску Велике, ко-  
лись ціле українське, нині вже напів спольщене  
— де обит, яким варт зацікавитись найширшим  
кругам львівського громадянства. Тим більше,  
що в там люди, які розуміють вагу рятуння за-  
прошені національно мешканців Голоска. Крім  
того, важними трудами та жертвенністю  
прося і праці збудували голосани свій Народ-  
ня Дім.

Доїждючи „Просвіту“, як товариство, що  
має працю від основ (а такої праці треба голо-  
вно в Голоску!) оснували голосани 25 літ тому

читальню „Просвіти“ а цього року викінчили  
свій „Просвітняський Дім“. В неділю 9. п. м. від-  
будеться торжественне посвячення власного до-  
му читальні „Просвіти“ в Голоску Великим. Пі-  
сля посвячення буде святкова академія, на якій  
головами докажуть громадянству, що вони щось  
роблять.

Виділ читальні в Голоску Вел. сподіється, що  
львівські українці опинять як слід його зусилля  
і промодно являться на тім великим для україн-  
ського Голоска святі. Бо це не значаєне посвя-  
чення дому! Це доказ, що живемо і працюємо для  
спільної мети навіть там, де ми вже думали, що  
наші позиції на завжди втрачені.

Нехай же посвячення дому „Просвіти“ в Го-  
лоску Великим буде національною маніфестацією  
львовян, об'єднаних одним просвітницьким ідеєм  
і збратаних спільними почуваннями з усіми іде-  
ями громадянами того передмістя Львова!

## В Америці створять нову „Найру“.

ВАШИНГТОН, 7. 6. ПАТ. Виконавча рада  
Федеративної праці, розжалоблена рішенням Руп-  
пінга, повідомляє, що від хвилини оголошення  
прасуду найвищого трибуналу бодай одному мі-

ліонові робітників зменшили зарібки та збіль-  
шили час праці. Раді додає, що припоручувати-  
ме створення нової „Найру“.

Сьогодні у Театрі Ріжнородностей в год. 7:30

„Шведський сірник“

забавна віденська комедія Я. Прішфельда  
Концертна гра артистів. Безжурний гумор.

Сьогодні у Великій Театрі в год. 7:30

„СТУДЕНТКА“

виставки повісті Вікі Бавм. Перерізка: Козловська  
і Моджевська. Гостинні виступи Юлії Айхенгауї!

**СУПРОМ**  
Вечір Нової Української Музики,  
1691 субота, 8. ч. м. див. новинку.

Господарські знаряди, збіж-  
жа, паша і святочна одіж —  
це велике майно кожного господаря, тому  
обезпечуйте його від огню й від кра-  
дежі з вломом у  
Товаристві взаїмних обезпечень „ДНІСТЕР“,  
у ЛЬВОВІ, вул. РУСЬКА ч. 20.

## Як працює Український Національний Музей.

Розмова з дир. Іл. Свенціцьким.

Тихо й непомітно, адалека від реклами й ча-  
сописних статей працює на культурному нашо-  
му фронті установа, про яку заговорили щойно  
з нагоди її ювілею — Національний Музей у  
Львові. В зв'язку з тим доручено мені поінформу-  
ватися про працю того Музею на місці — в за-  
служеного керівника цієї установи, дир. Іларіо-  
на Свенціцького.

Дир. Свенціцький працює у своїй канцелярії.  
Коли заважало йому чого прийшов, бере мене до  
окремої кімнати і там — знаю, що забираю йо-  
му дорогий час — за папирською Аде розмова.  
Не офіційне інтерв'ю, бо дир. Свенціцький має у-  
сміщене обличчя і своєю ввічливістю нагадує  
скоріше доброго друга, як людину, який ювілат  
— Національний Музей — так багато завдячує  
та в якого я маю зробити інтерв'ю.

— В одній будівлі, де сидимо, — каже дир.  
Свенціцький — під виставою є 3 кімнати. Крім  
цього 7 кімнат займає книгозбірня й архів (не-  
доступні для публіки) та 9 кімнат магазинів. Не-  
такий то він малий музей, як вам здається. Є ще  
в ньому і два службові мешкання, а в новому  
крилі Музею є 7 саль під предмети, з чого і  
може вже відвідувати публіка.

— Чи Музей має аж стільки експонатів, що  
постійно говориться про його тісноту?

— Тісно, бо тісно — сміється дир. Свенціць-  
кий. — Отут виставлений для оглядин є яких  
2500 предметів, а зважає, що більш як 50.000 їх  
стоїть здепонованих та зложених відповідно до  
ролів, у магазинах. Крім цього в нас є й велетен-  
ська бібліотека й архів, з якої 25.000 чисел упо-  
рядкованих та скаталоговоних.

— Що це за бібліотека, пане директоре?

— Це не ужиткова бібліотека. Вона відно-  
ситься головню до книгознавства, отже до істо-  
рії книги, історії мініатюри та мистецького зви-  
нування книги. В ній найдете не тільки рукопи-  
си та стародруки, книжки до історії мистецтва  
та спеціальних питань (нар. мистецтво), але й  
безліч гравюр, дереворитів, графік і то україн-  
ських і чужих, що зв'язані з нами. Є в ній руко-  
писи від 12—15 віку, на папері від 15 в., кирилич-  
ні стародруки від 1491 р. та архів історичних  
актів і грамот від кінця 15 в. Отже акти до істо-  
рії церкви, багато до козащини, історії госпо-  
дарства від 16 в., акти поодиноких місцевостей,  
економічні та судові акти, крім цього акти брат-  
ських організацій від кінця 16 в. Якщо вам ціка-  
во, то є ще й бібліотека до спеціальних питань,  
головню до тих, з яких робимо виставки, отже  
франкія, мазепізна, до світової війни і т. д.

— Ця бібліотека тільки відділ Музею —  
права? А якийже головний відділ Музею?

— Наш Музей призначений головню під у-  
країнське мистецтво: отже під твори мистецтва  
історичного, штальнового від 14 в., мініатюри  
й орнаментики в рукописах від 17 в. та метале-  
вого з княжої доби, а теж архітектурної піччю  
княжих часів Галича, добути і нар. тилів.



— Чи-Нац. Музей, пане директоре, збирають зразки мистецтва та іншого, не входить в дорогу іншим нашим музеям, чи може для цього є окремий поділ праці?

— Ні. Кожен наш музей працює для себе, хоч поділ праці між ними та взаємне порозуміння повинні бути і я був завжди за тим. На жаль не вдалося такої співпраці, зрештою звичайної за кордоном, налагодити. А чейже археологічні і природничі збірки та збірки до матеріальної культури українського народу ми могли б радо відступити в заміну за що інше. Що ж, коли в нас музейництво розуміють так, що напр. такий спеціальний музей як: „Покуття“, збирає експонати навіть у Тереховельщині.

— Які були початки Національного Музею і як він розвивався в ході літ?

Дир. Свенціцький іде до своєї канцелярії і за хвилину вертає з кількома — пізнаю з вигляду — канцелярськими книжками.

— Зараз скажу вам це докладно. В лютому 1905 р. митрополит Шептицький рішив скласти зі своїх приватних збірок церковний музей і довірив це діло мені, може бути тому, що я мав уже під тим оглядом довшу практику. Цей завязок музею, що знаходився у 4 кімнатах теперішньої школи ім. Гринченка, мав не цілих 2 тисячі експонатів. Я почав ним завідувати, збирати нові експонати і ось, як виказує цей інвентар з 1907 р., було в ньому 2629 чисел. Очевидно, число нерівномірне з кількістю предметів, бо це число вплинуло, а під нього приходять нерозцінені збірки, скажімо грошей, писанок, книжок. В 1912 р. Музей перенесено до палати при вул. Мохнацького, а 13. грудня 1913 р. віддано його до загального вжитку. Тоді Музей мав уже, ось вам каталог, 15.003 чисел. У часі війни Музей не мав втрат і працював далі. Тепер, у ювілейному році, каталог Музею виказує, як оце бачите, 30.256 чисел.

— Як розбудовується Музей?

— Вже в 1918 р. задумано розбудову Музею, бо не ставало місця для збірок. Ця розбудова мала йти коштом залізного фонду Музею, який створив фундатор його, митрополит Шептицький, і який ґрунтувався на чиншових каменях при вул. Міжкєвича, Земляковського, та Петра Скарги — вартість загалом 153.000 корон. В цей залізний фонд входить і цей будинок Музею при вул. Мохнацького, вартості 234.000 корон. Будову нового будинку почали під пров. інж. О. Пежанського, але нова будівля, що коштувала вже 159 тис. зол. і на-вкінчення якої треба ще яких 25 тис. зол. — це тільки частина плану розбудови. Потрібне ще і друге крило, якого будова коштуватиме около 100 тис. зол. та надбудова цього центрального будинку. Шойно тоді ми б наш Музей сяк-так відповідали своєму завданню.

— Як відсвяткує Музей своє 30-ліття?

— Що ж? Відсвяткуємо в межах можливості. Влаштуємо ретроспективну виставку, більшу, як звичайно досі. Віддамо теж до загального вжитку новий будинок зі збірками історичного та народного мистецтва, а якщо стане нам грошей — видамо якусь публікацію Музею, ювілейну.

— Отже Музей видає ще й свої публікації?

— Так. Ми видали досі 22 такі публікації. Оце вам покажу.

Дир. Свенціцький зникає знову на хвилину і приносить стирту важких та грубих книг. Це не звичайні книжки: ось така „Книгопечатання на землях України“ — це книга з безліччю ілюстрацій, зразків письма та рисунків зі старих книг — європейська книга. Інші такі самі, а більшість з них має автором дир. Свенціцького.

— Які є взаємини Музею з громадянством і чужинцями?

— Взаємини? Річно відвідує Музей яких 2.000 осіб, у тому 10 проц. чужинців. Зв'язки маємо не тільки з музеями Польщі, музеями славянських народів, музеями мистецтва та беремо участь у міжнародних конгресах мистецтва і книгознавства.

— А теперішня Гоголівська вистава?

— Відвідують потрохи. Це вже 54 наша вистава спеціальна. Першу, Шевченківську, влаштували ми у 1914 р. Від того часу щороку є 1—2, але назагал наш громадянин такими виставами мало цікавиться.

— Скільки персоналу працює в Музею?

— Всіх 8.

Тема рветься. Менш-більш знаю усе. Прошу ще дир. Свенціцького, щоб показав мені бібліотеку. Йдемо. Вхолом в низку кімнат, заставлених знизу до гори грубими книжками. Це все книжки до історії мистецтва, книгознавства й передруки стародруків. В одній кімнаті самі білі круки: євангелія й інші церковні книги, писані рукою, перший Апостол, видрукований у Львові, біблія Острозька. І є тих книжок. А оце в панцирній касі, яку відчиняє дир. Свенціцький — справжні скарби: мнїжі грамоти на пергаменті з грубими печатками, козацькі письма та книжки-стародруки, що мають неоцінену вартість. Від них бе подихом старовини, дорогої й безсмертної.

Всюди чисто, лад і порядок. Коли довідуєся з розмови, що 30-ліття Музею є водночас 30-літтям праці дир. Свенціцького в ньому і що рівно половина його життя минула в ньому — розумію, чому Музей зв'язують часто з іменем дир. Свенціцького.

На всьому тут пізнати руку його, руку батька, що цю установу любить, як своє життя...

Анатоль Курдидик.

**ДРУКАРНЯ „ДІЛО“**  
Львів, Ринок 10. Тел. 29-26.  
Виконує швидко і солідно всілякого  
роду друкарські роботи  
по найдешевших цінах!

трачення цінних прикмет правдивої жіночості. Це є під оглядом суспільним і культурним великою шкодою; не вільно жінці затрачувати своїх відрубних прикмет чи провадити їх до знівелювання; навпаки, треба їх розвивати і удосконалювати, бо тільки тоді жінка внесе нові свої вартості в культуру, яка досі була занадто мужеською, отже односторонньою.

Тому нове, правдиво поступове виховання домагається всестороннього виховання хлопців і дівчат, але не ідентичного, окремого а не спільного, бо не в тому річ, чи кожний по-зуміє ту саму річ робити однаково добре, але в тому, що кожний з них зуміє творити агідно зі своєю психичною організацією і своїми питомими цілями.

Впадає також в око, що у Львові є так багато польських державних і приватних середніх шкіл, а ні одна не ввела у себе коєдукації. Ще цікавіше, що польське громадянство у Кракові запротестувало проти спроб вводити коєдукацію в середніх школах, так, що цей експеримент переводиться покищо тільки на українських дітях у головній мужеській гімназії у Львові і в українській гімназії у Перемишлі. (У Львові є дві жіночі гімназії СС. Василянської і одна „Рідної Школи“).

По першій році тієї нової практики я спитав був покійного дир. Бабія, що він думає про коєдукацію; небіжчик відповів мені такими словами: „Якщо б воно від мене залежало, то я до 24 годин все розігнав би! Коєдукація рішуче шкодить і дівчатам і хлопцям!“

Тому можна не дивуватися н. пр. перекупці з Ринку, чи з Замарстинова, що вона посилає свою доньку між хлопців на виховання (вона думає, що донька цим способом скорше заміж вийде), але мені страшенно дивно, що навіть деякі інтелігентні мами виявляють яскраву неграмотність у справах виховання своїх доньок, посилаючи їх до коєдукаційної гімназії! Видко, що на цю тему ніколи нічого не читали, ані не чули і не здають собі справу, яку погану прислугу роблять вони своїй власній дитині!

Справа заповажна, щоб П. легковажити і відкладати, вже тепер мусимо піднести клещі геть з коєдукацією в середніх школах!

Педагог.

## Що думати про коєдукацію в гімназії?

Дискусійна стаття з фахових кол.

II.

А тепер пригляньмося доказам „проти“ коєдукації.

Наперед пригадаймо собі загально знаний і такий важний у вихованні факт, яким є процес фізіологічного дозрівання, що в інших літах переходить у хлопців, а в інших (вчасніших) у дівчат і який має різний в обох полов ритм і інше темпо.

Тому: чи є сьогодні розумний педагог, який би не домагався брати основно під увагу ту діалектику при вихованні і навчанні?

І чи в тім часі є вказана і можлива коєдукація, себто спільне виховання хлопців і дівчат? Не забуваймо також, що в тім часі хлопці і дівчатка інстинктивно від себе відсуваються, ставляться взаємно до себе недовіркою, а навіть вороже, — отже чи не зважаючи на це лише легковажити голос природи й інстинкту та конче змушувати їх до спільного перебування?

Дальше — наука стверджує іншу психіку у хлопців і дівчат, особливо в часі дозрівання. Ельза Кронер, доц. берлінського універс., у своїй студії „Психіка жіночої молоді“ стверджує, що психічний розвиток дівчат між 12—18 роком життя виглядає зовсім інакше ніж у хлопців, бо між одними й другими є відмінні сфери заінтересувань.

Як це погодити при коєдукації?

Та жінці памятаймо, що етика перестерігає перед дуже поважними небезпеками такої виховної системи.

У нас до швайцарських і голландських відносин ще дуже далеко, а численні випадки в деяких місцевостях і школах, в яких аж влада мусіла інтервенювати, повинні отворити нам очі на небезпеку коєдукації.

Не зашкодить також почути погляди інших вчених на ту справу:

Німець Г. Генінг кинув свого часу своїй суспільності таку пересторогу: „Якщо хочете довести до дегенерації молоді, то дайте їй коєдукацію!“

В Ліверпулі в Англії по 20-літній практиці на домагання заслуженого директора й учительського збору розділили одну з найбільших тамошніх коєдукаційних шкіл: „Holt secondary School“.

На конгресі батьків і педагогів у Парижі 1933 р. славний америк. педагог, проф. Геннін ствердив, що „коєдукація впровадила мораль молоді в оплаканий стан“.

Той самої гадки було багато інших вчених світової слави. Надзвичайно цікаво читати опінію самої молоді про коєдукацію; обширний матеріал зібрав А. Дрийскі в книжці п. з. „Загаднення сексуалізму дівчат і молоді школярів“. Годі наводити тут всі голоси, але подам бодай два: учень VIII. кл. так пише: „Признаю з часу перед дозріванням переходить в чисто змислову, яка веде молоді до гріху і проступків“. А учениця VIII. класи так висловлюється: „Доки дівчина є мала, так між 11—15 роком, коєдукація впливає на неї відємно; вироблюється в ній претенціональність, яка цікує її потім ціле життя. Дівчата, якщо винесли з дому сяке-такє виховання, то серед хлопців остаточно його втрачають“.

Отже житева практика й наука кажуть нам, що вплив коєдукації на молоді, особливо в часі дозрівання, є погубний, бо у хлопців приспішує й загострює полове побудливість, а у дівчат нахил до еротичних диспозицій і до за-

## Ляваль створив уряд.

ПАРИЖ, 7. 6. ПАТ. Ляваль предложив президентові Лебрен таку листу кабінету: президія ради міністрів і міністер закорд справ Ляваль; міністри без теки: Ерію, Марен, Флянден; справ ведливості: Берар; внутрішні справи: Паганон; м-ство війни: Фабрі; маринарка: Пієтрі; легуство: Денен; торговля і промисл: Бонне; финанси: Реніє; освіта: Маркомб; публичні роботи: Льюрен Ейяк; кольоні: Ролан; торг. маринарка: Рустан; праця: Фросар; ренти: Мополь; хліборобство: Каталя; публичне здоров'я: Ляфон; почта і телеграф: Мандель; держ. підсекретар у президії ради міністрів і міністер до справ Ельзасу й Льютарингії: Блессо.

До нового кабінету входять 4 сенатори: Ляваль, Берар, Реніє і Рустан. Один міністер ген. Денен є зпоза парламенту, всі інші є членами палати депутатів. 13 міністрів було вже в кабінеті Буїсона. Новими членами є Фляден і Фабрі з групи лівих республіканців.

Міністри зберуться нині в год. 17 в Елізейській палаті, щоб устійнити текст урядової декларції, яку відчитують у палаті в год. 18.

ФРАНЦ. ПРЕСА ПРО УРЯД ЛЯВАЛЯ.

ПАРИЖ, 7. 6. ПАТ. Нинішня преса з глибокою полєкшою пише про успіх місії Ляваля. Сама особа нового уряду спричинює спеціальне задоволення щоденників, які висловлюють переконання, що відтепер для Франції стелиться певніша дорога.

Ляваль є без сумніву великий дипломат, пише „Матен“, і вміє вести внутрішні переговори так само витривало і зручно, як їх веде на зовнішнім терені. Треба сподіватися, що вся палата зуміє відповісти на його заклик.

„Ле Пті Парізієн“ пише: Край відітхне спокійніше нині рано. Здається, що всяка небезпека віддалена, бо Ляваль є тепер певний, що скоріше добеться до мети, як його попередники. „Ле Попплер“ і „Л'Іманіте“ домагаються, щоб розв'язати палату.



## З нашої кооперації.

### ЗІЗД ОКРУЖНИХ СОЮЗІВ І ЗАГАЛЬНІ ЗБОРИ ЦЕНТРОСОЮЗУ У ЛЬВОВІ.

Дня 9 червня н. р. відбудеться в год. 11-30 в селі „Української Бесіди“ у Львові зїзд Окружних Союзів, скликаний Центросоюзом. На порядку нарад стоять такі справи: 1) Відкриття зїзду (голова НР. ЦК. пос. О. Луцький). 2) Загальний огляд організації та матеріального стану підбудови Центросоюзу, план праці та відношення до інших видів кооперації і до приватного світу (дир. Ю. Шепарович). 3) Ситуація і дохідність цін на ринку: а) спож. товарів, б) артикулів домашнього господарства (реферують провідники відділів). 4) а) Експорт і б) Збїт на внутрішньому ринку: а) яєць (дир. Мартюк), б) жиляни (дир. Радловський), в) збіжжя, стручкових рослин, насіння (дир. Творизло). По закінченні зїзду відбудеться в селях „Бесіди“ спільна вечера всіх учасників зїзду. Дня 10. червня відбудеться Загальні Збори Центросоюзу.

### ПЕРШИЙ ВАКАЦІЙНИЙ КООПЕРАТИВНИЙ КУРС.

Рев. Союз Українських Кооперативів проголошує записи на перший вакаційний кооперативний курс, який відбудеться в одній з наших гірських літніскових місцевостей у першій половині серпня н. р. В програму курсу увійдуть: а) щоденні дообідні товариські сходи з дискусіями на закінчену коротким рефератом, активну тему (передовсім з ділянки загальної кооперативної ідеології, як також на важкі організаційні теми); б) щоденні товариські прогульки і розваги; в) відвідини кооперативів в околиці. Як референти виступлять чільні діячі нашого кооп. руху з центру і з місць. Курс триватиме 10—14 днів. РСУК подбає про замовлення домівки й есент. прохарчування для бажаючих. Кошти проїзду і харчу покриває сам учасник курсу, інші видатки покриває РСУК. Зголошення учасників приймає РСУК до 15. червня.

### РІЛЬНИЧО-КООПЕРАТИВНА ПРОГУЛЬКА ДО ШВЕЦІЙ.

Ревіз. Союз Українських Кооперативів і Т-во „Сільський Господар“ дістали на днях запрошення від „Центрального Т-ва Кулек Рольнічих“ у Варшаві взяти участь у прогульці до Швеції, яка відбудеться в днях 27—31. серпня н. р. з Гдині. У попередній прогульці цього Т-ва до Гдині в травні н. р. взяло участь 8 наших кооператорів. Зголошуватися до РСУК можуть усі ті, що цікавляться рільництвом і кооперацією та хочать притім переїхатися морем і побачити Стокгольм. Прогульковий оглянутий поза Стокгольмом візиреві рільні господарства,

кооперацію та рільничі школи. Кошти прогульки від особи 140 зол і 3 зол. влісового, числячи від Гдині.

### РСУК СУПРОТИ ЗРОСТУ БОРГІВ ПО КООПЕРАТИВАХ.

Дирекція РСУК загрозила на днях 12 кооперативам равського району виключенням з членів РСУК за те, що ті кооперативи не тільки не адержали боргування, а ще й в останнім часі борги побільшили.

### КРАВЕЦЬКА КООПЕРАТИВА В МОСТАХ ВЕЛИКИХ.

У Мостах Вел. заснували місцеві кравці в жовтні 1933 р. свою ремісничу кооперативу „Стрій“. Кооператива має 28 членів, з того 16 кравців. Кооператива має свій локаль, де кравці працюють на своїх машинах. Тому, що в кооперативі згуртувалися найліпші фахівці того містечка, кооператива дістає багато замовлень і розвивається гарно. Крім шиття одягів кооператива веде пролажу текстильних товарів і регулює на них ціни в містечку. В. Л.

### З української преси.

## Москвофільський провід і релігія.

Найновіше число „Гром. Голосу“ (ч. 21. з 8. червня) приносить цікаву статтейку під поданням вгорі наголовком. У тій статтейці читаємо:

На аболілім тілі українського народу є багато болячок. Одна з таких рап — це останки москвофільського руху, котрий освоюється виключно на національній невідомості частини нашого народу.

Інше діло з так званим політичним проводом „москвофільського руху“. Провідники — це вчені люди і дуже добре знають, що їх ціла робота йде на шкоду свого рідного народу. Про причини їх поведінки нема що говорити, бо ці причини відомі.

Що з себе уявляє цей москвофільський провід, може показати такий приклад: Москвофільський провід назовні формально належить до уніятської католицької церкви, але рівночасно робить „око“ до православної церкви. Але це ще не кінець дволичності, котра дозволяє москвофільським редакторам належати до католицької церкви, а дописувати до православних газет і вести пропаганду за православ'єм. Ці провідники, як показується, є трьохличні. Як довідуємося припалково від учасників конгресу методистів, що відбувся у 1930. р. в Кляжеві в Варшаві, москвофільська делегація явилася на конгрес ме-

## Приємна та цікава лектура

це збірка оповідань

ВАСИЛЯ СОФРОНОВИ

## ЛИПНЕВА ОТРУТА

Ціна: 1.40 зол., з пересилкою 1.70 зол.

Замовляти в Адміністрації „Діла“ Ринку 10.

## ПО ШИРОКОМУ СВІТІ.

— Міністер Бенеш виїхав до Москви.

— СРСРський уряд переслав генеральному секретареві Ліги Націй суму 400 тис. рублів, як першу членську вkladку.

— 5. червня в порті над Кореєю лютувала жахлива буря. Згітло з дотеперішніми вістями у порт Генсан хуртовина знищила 500 домів. Рибальська флотилія з 89 судів, що була на морі, не повернула до пристані. Корабель „Кайшо-мару“ разом з 28 членами залоги затону.

— Палата лордів прийняла проект закону про реформу конституційного устрою Індії та відложила засідання до 17. н. м.

тодистів і там заявила, що цілий москвофільський („руський“) рух переходить до секти методистів. У делегації були два чолові редактори „руських“ газет зі Львова (під проводом ред. С. Б.). Вони між іншим говорили також іменем „общества Качковського“ та запропонували іменем його членів перехід 350.000 осіб (?) до методистів разом з домівками читальень, котрі можна переміняти на церковні святині методистів і т. д. Від себе москвофільський провід просив тільки відповідних фондів на дальший розвиток та удержання „движення“.

Методисти поклялися все такі тактовними людьми. Вони не захотіли мішатися в підкопну „працю“ москвофільського проводу і пропозиції відкинули.

З цієї причини цей провід лишився далі формально греко-католицьким, а фактичним пропагандою православ'я.

Так розуміють ці пани своє відношення до релігійних справ.

Національну свідомість ширять українська книжка і преса, тому жертвуйте датки на купно книжок для наших братів на заході.

Д-Р ІВАН КОПАЧ

## Про людський світогляд.

14. квітня н. р. відбулася в „Товаристві українських письменників і журналістів“ у Львові публічна дискусія на тему: „Чи письменник мусить мати світогляд?“ Д-р М. Гнатюк заступав сталовище „так“, д-р М. Рудницький становище „ні“. Про вислід дискусії пише сам п. Рудницький у фейлетоні „Діла“ ч. 115. так: „Спроба дискусії скінчилася повною невдачею“. Я був на тій дискусії, забрав навіть голос і мусиу оказати, що вона скінчилася саме повною побізою позитивного становища. Бо всі промовці заявили, що Гнатюшак, а навіть сам п. Рудницький, як то можна було зазриміти, став почувати себе дуже ніяково, коли деякі бесідники почали перекладає до нього, як до „типа без світогляду“, очевидно, у тім пересвідкову, що він чейше не заступає тези „ні“ проти свого власного ліпшого „а“. Отже „невдача“ справді була „повна“, але тільки для негативного становища п. Рудницького. В тім факті нема, очевидно, нічого дивного, ані домірливого. То був тільки простий висновок із даної ситуації. Бо хто ставить питання: „Чи письменник мусить мати світогляд?“, той вже тимчасом допускає логічно побіж відповіді „так“ та „ні“. Із того річ, чи ту негативну відповідь можна оперти на явища із дійсного людського життя.

Д-р М. Рудницький старається ратувати те саме негативне становище ще й по онтій публічній дискусії у фейлетонах „Діла“ ч. 115. і 117. В ці цілі він різко відділює від себе: 1) „письменників“ від інших людей, ба навіть від „публіцистів“ і „критиків літератури“; 2) „думки та почуття“ від його „уяви“; 3) „ясний, твердий, широкотний світогляд“ мовляв, „фільосо-

фічний“, від звичайного людського „світогляду“, склеєного по домашньому“. Приймаючи, що „думки та ідеї“ можуть повставати і держатися у чоловіка й без його „уяви“ як його світогляд, а „письменник орудує образами, не поняттями“, він твердить далі, що „сотні великих письменників і творів не дають нам ніякого світогляду тому, що самі його в собі не мають“. Але — дивним-дивом він рівночасно відлучує від тих своїх сотень великих письменників без світогляду Капта, Гетого і Шекспіра, а назагал стверджує: „Нам усім ніяково признатись, що ми не маємо світогляду, тимто світоглядом радо називаємо свої погляди на всі життєві справи...“ Ба, він вкінці й самих письменників не хоче звільняти від обов'язку „боротись за світогляд, старатись його мати“. „Але“ — додає — „мати світогляд і шукати його це два різні психологічні стани“.

Так виглядає в коротких словах відповідь п. Рудницького на питання: „Чи письменник мусить мати світогляд?“ Очевидно, він списав її і видрукував у „Ділі“ не для себе, а для нас гриних, читачів „Діла“, щоби нас поучити й освітити щодо тої так дуже важної соціальної проблеми. Шож думати нам про неї? Чи можна нам теж вловолитися? На мій погляд: ні! Чому? Бо вона: 1) ігнорує факти з дійсного людського життя; 2) навіть як чиста теорія має в собі багато суперечностей. Таж таких розрізів і комірок, як їх собі тут своєрідно й самопевно установає п. Рудницький, у дійснім людським житті взагалі нема. Пречінь письменник не перестає бути чоловіком. А хоч психологи з методичних оглядів і говорять окремо про вражіння і почуття та емоції чоловіка, то всеж памятають добре про те, а часто навіть і читачам те виразно пригадують, що ті, т. зв. психічні елементи, то тільки теоретичні абстракції, які не мають у дійсності жадного свого окремішного буття, лише належать вазімно до себе як нерозривні сторінки чи атри-

бути одиного дійсного у житті цілісного проявів душі, тобто проявів душі як цілості. Немає пречінь у дійсності вражіння без почувань, а почувань без емоцій і навпаки. І коли п. Рудницький пише: „суцільний погляд на світ протиставляємо вражінням, настроям, навіть цілій уяві“, то треба якнайрішучіше ствердити, що таке „протиставлення“ в дійсності взагалі неможливе. Бо якби із світогляду відлучити вражіння, настрої та уяву, то не було би вже й світогляду тому, що він-же із тих саме елементів і складається. І так само без жадної реальної вартості є й твердження п. Рудницького, що „мати світогляд і шукати його це два різні психологічні стани“. Бо ліпше людське життя не знає жадного психічного стану без якогось, хочби найменшого, світогляду, а стан шукання за світоглядом є вже тимчасим і сам світоглядом, і то власне нормальним людським світоглядом. Таж світогляд не є якимсь мор. би мичиком поза чоловіком, що можна його взяти до рук або й ні, тільки він є саме інтегральним, і то конечно присутним, змістом всякого нашого психічного стану. І тим аласе й пояснюється той факт, що, коли я на дискусії звернувся до присутних із запитом, чи є хто між ними без світогляду — а було їх там бо- дай двісті людей обох полів, а між ними, як по- свідчає п. Рудницький, „теж письменники“ та одиниці, які розуміли вибрану тему — ніхто не зголосився, навіть і п. Р. ні, хоч і заповів на до- чатку дискусії дуже рішучо, що буде заступати тезу „ні“.

Отже я думаю і думаю далі, що письменник мусить мати світогляд, бо кожний живий чоловік мусить якийсь мати — все одне: ширший чи вузкий, вищий чи нижчий, ясний чи темніший і т. д. Світогляд, тобто „погляд на світ“ є для чоловіка немовби дороговказом чи там компасом у його зносинах з оточуючим його світом. А буде він його собі від приходу на світ аж



# Процес 24 українців у Тернополі за приналежність до ОУН

НЕМА НІМИХ АДВОКАТІВ.

У середу 5. ч. м. розпочався в Тернополі перед лаю присяжних процес 24 молодих українців, обвинувачених у приналежності до Організації Українських Націоналістів (ст. 97 § 1 кк.), що має покінчитися щойно 15. ч. м. Обвинуваченими є: 1) Олександр Стешиш, син Івана й Евдокії, літ 22, греко-кат., нежонатий, столяр; 2) Василь Тимків, син Івана й Анни, літ 23, греко-кат., нежонатий, рільник; 3) Василь Волинєць, син Михайла й Магди, літ 22, греко-кат., нежонатий, рільник; 4) Дмитро Умриш, син Михайла й Анастасії, літ 33, греко-кат., жонатий, рільник; 5) Євген Круговий, син Дмитра й Евдокії, літ 21, греко-кат., нежонатий, рільник; 6) Ілько Фридрих, син Михайла й Керинії, нежонатий, рільник; 7) Дмитро Гавриш, син Ілька й Юлії, літ 24, греко-кат., нежонатий, рільник, у хвилині арештування канонір при полку легкої артилерії в Золочеві; 8) Михайло Гавриш, син Ілька й Юлії, літ 23, греко-кат., нежонатий, рільник, у хвилині арештування стрілець при 28. полку піхоти в Лодзі; 9) Юліан Круговий, син Петра й Ксенії, літ 25, греко-кат., нежонатий, рільник — всі обвинувачені від 1) до 9) уродилися і замешкали в Березовиці Великій, повіт Тернопіль; 10) Антін Констанкевич, син Миколи й Анни, літ 20, греко-кат., нежонатий, кімнатний маляр, уроджений і замешкалий у Тербовалі; 11) Володимир Гринів, син Івана й Марії, літ 24, греко-кат., нежонатий, студент I. року прав, уроджений в Куликові, по літ Жовква, зам. у Тербовалі; 12) Фелікс Кордуба, син Петра й Юлії, літ 27, греко-кат., нежонатий, студент економії, уродж. і зам. в Тернополі; 13) Петро Джус, син Петра й Параскевії, літ 23, греко-кат., нежонатий, уродж. і зам. в Тернополі, у хвилині арештування стрілець при 28. полку піх. в Лодзі; 14) Василь Пастушенко, син Романа й Анни, літ 25, греко-кат., нежонатий, торговельний помічник, уродж. і зам. в Шилах, пов. Збараж; 15) Теодозій Сірант, літ 22, син Івана й Марії, греко-кат., нежонатий, абсолювент торговельної школи, уродж. і зам. в Березовиці Великій, пов. Тернопіль; 16) Степан Ярослав Круківський, син Івана й Юлії, літ 22, греко-кат., нежонатий, бувший студент прав, тепер без заняття, уродж. і зам. в Тербовалі; 17) Орест Гринів, син Івана й Марії, літ 22, греко-кат., нежонатий, без заняття, уродж. в Куликові пов. Жовква, зам. в Тербовалі; 18) Павло Штик, син Василя й Магди, літ 22, греко-кат., нежонатий, кравецький челядник, уродж. і зам. в Тербовалі; 19) Осип Гончар, син Івана й Тереси, літ 25, греко-кат., нежонатий, рільник, уродж. і зам. в Лошневі, пов. Тербов-

ля; 20) Осип Пасіка, син Андрія й Тереси, літ 23, греко-кат., нежонатий, зарібник, уродж. і зам. в Лошневі; 21) Павло Федчишин, син Сотера й Катерини, літ 23, греко-кат., нежонатий, столярський термінатор, уродж. і зам. в Лошневі; 22) Михайло Фриз, син Данила й Оксани, літ 23, греко-кат., нежонатий, торговельний помічник, ур. і зам. в Тербовалі; 23) Степан Пророк, син Михайла й Юлії, літ 25, греко-кат., жонатий, рільник у Підгірянах, уродж. і зам. в Тербовалі; 24) Семен Гончар, син Івана й Катерини, літ 30, греко-кат., жонатий, зарібник, уродж. і зам. в Лошневі.

Всі обвинувачені за те, що в 1934 р. на території подільсько-східних воєвідств, зокрема у тернопільському воєвідстві, беручи участь в організації під назвою „Організація Українських Націоналістів“, допустилися цим злочину державної зради зі ст. 97 § 1 кк. Обвинувачених арештували ще в жовтні м. р. і від цього часу сидять вони всі досі у слідчій в'язниці тернопільського окружного суду. Деякі арештовані у хвилині арештування відбували чинну військову службу, а обвинувачені Юліан Круговий, Володимир Гринів, Фелікс Кордуба й Василь Пастушенко були в ізоляційному таборі в Березі Картузькій, звідки після виявлення конспірації перевезли їх до тернопільських арештів.

Розправу веде віцепрез. окружного суду д-р Вендриховський; виступає докр. суддя Герман і начальник городского суду Карчевський; обвинувачує віцепрокуратор Венцовський; боронять адвокати зі Львова: проф. д-р Волод. Старосольський (6 обвинувачених). д-р Ст. Шухевич (9 обвинувачених) і д-р Лев Ганкевич (7 обвинувачених) та місцеві адвокати: д-р Погорілес (обв. Стешина) і м-р Гринкевич (обв. Сіранта). Лава присяжних складається у величезній більшості з польських селян; з українців у лаві присяжних нема нікого. Німа оборона, яку предсідник д-р Вендриховський визначив з уряду і яка після уведеної ним практики мала сидіти безперервно до кінця розправи, всупереч виразній постанові ст. 89, уступ 1) кодексу карної процедури, звільнена цілком (24 тернопільських адвокатів, між ними і пос. д-р Степан Баран) і, здається, на будуче вже більше в Тернополі її не буде.

На нинішній розправі відчитано обширний акт обвинувачення. Значається він довгою історією про повстання і формування Організації Українських Націоналістів, якої початок виводить від групи старшин УГА і Корпусу Січових



З найліпших найдешевші і свої рідні  
це **ПАПЕРЦІ І ТУТКИ**  
**150 шт. за 30 гр. „КАЛИНА“**  
Фабрика в Тернополі. — Фабричний склад:  
Львів, ул. Бляхарська 11.  
Можна дістати в кожній крамниці!

Стрільців, що у липні 1920 р. утворила Колегію Український Військових Організацій, поставивши собі за мету — як каже її приказ з 2. вересня 1920 р. — викликати у відповідному часі збройний виступ в цілі освободження українського народу. Це були перші початки Української Військової Організації (УВО). Конгрес Українських Націоналістів, що відбувся у Відні в дні від 29. січня 1929 до 3. лютого 1929, покликав до життя як одиницю Організацію Українських Націоналістів (ОУН), що творила зпочатку політичну прибудовку до УВО і прийняла на себе працю з обсягу рефератів: організаційного, політичного і розвідного. УВО задержала тільки боевий реферат, але з ходом часу, а саме в 1930 р., ОУН прийняла і цей реферат, так, що відтоді УВО залишилась тільки організаційною одиницею ОУН, задержуючи лиш свою давню назву з огляду на деякі свої традиції.

Виконавчим органом ОУН є т. зв. Провід Українських Націоналістів з осідком за кордоном, що має за завдання керувати цілою діяльністю організації. Цей орган складається з голови і референтів, що стоять на чолі окремих референтур, а саме: організаційної, політичної, військової, ідеологічної, пропаганди, зв'язку і фінансової.

Адміністраційно ділиться ОУН на краї, округи, повіти і райони, а кожна з тих одиниць підлягає т. зв. ексекутиві краєвий, окружний, повітовий чи районний під проводом команданта даної ексекутиви. Найнижчою одиницею є т. зв. п'ятки, зложені з п'ятих членів ОУН під проводом команданта. Якщо йде про вступ до ОУН, то не вимагають ніяких формальностей, тим більше, що навіть не записують членів нижчих організаційних ступнів.

Дальше акт обвинувачення обговорює докладно діяльність ОУН, що веде і терористичну акцію, а головню ідеологічно-пропагандову своїми видавництвами „Розбудова Нації“, що виходить у Празі та іншими публікаціями, які контрабандою пересилаються до краю в цілі кольпортажі. Краєва ексекутива ОУН видає „Бюлетень“, „Юнака“, „Наше Становище“, „Сурму“, різні комунікати, прикази й інструкції для своїх членів та летючки для поширення серед українського громадянства. Краєвий провід ОУН звертає теж велику увагу і на пресу і під його впливом були ліквідовані державною політичною адміністрацією часописи „Наш Клич“ і „Наш Фронт“.

По цьому великому вступі, з якого подано тут тільки найважливіші уступи, переходить акт обвинувачення до характеристики діяльності поодиноких обвинувачених, серед яких вирізняє три головні місцеві групи: березовицьку (10 членів), тербовальську (7 членів) і дошнівську (4 члени). Крім цього є двох обвинувачених з Тернополя (Фелікс Кордуба, що мав бути окружним командантом ОУН і Петро Джус) та Василь Пастушенко з Шилів, що по словам акту обвинувачення займався організацією ОУН у збаражському повіті, а літературу ОУН діставав від обв. Євгена Кругового, котрого акт обвинувачення вважає за команданта ОУН у Березовиці Великій. Діяльність обвинувачених на думку прокуратора сягає ще кілька літ назад, коли то декто з них, головний обв. Фелікс Кордуба, стояв у зв'язках з Василем Турківським з Віна біля Грималова в Скалатині, засудженим вже у Львові за приналежність до ОУН. Літературу ОУН доставляло теж до Тербовалі, а у проводі тербовальської організації стояли обв. Гринів та обв. Констанкевич, що передавали її далі до Лошневів та постаралися про організацію там відділу ОУН.

Цілу організацію розкопсировано по словам акту обвинувачення зовсім припадком після арештування обв. Олександра Стешина.

У зв'язку з убивством мін. Перацького у Варшаві і директора гімн. Івана Бабія у Львові літом м. р. влада розвела дуже сильну обсервацію над всіми особами, про котрих знала

то гробової дошки. До тої будови він бере передовсім свій власний досвід, але ніяк не може обійтися й без досвіду інших людей, який приймає на віру або перевіряє. Деякі елементи того світогляду (особливо т. зв. математичні та фізикальні) є розмірно прості й легкопонятні (напр., що два і два є чотири; що вогонь пече, а вода тече; що цукор солодкий, а полин гірка і т. д.); іншіж (особливо т. зв. соціологічні) є складніші і більше невпорні (напр., що добре, а що але; що корисне, а що шкідливе і т. д.) Для утіснення правди і вартості перших вистарчить часто навіть одиничний досвід чоловіка; для перевірки других треба іноді досвіду навіть цілого ряду людських поколінь і то вродовж довгих віків. «То й тисячеліт історії людства. Тому то Гете й каже:

Wer nicht von dreitausend Jahren  
sich weiss Rechenschaft zu geben,  
bleibt im Dunkeln unerfahren,  
mag von Tag zu Tage leben.  
(West-östlicher Divan)

т. зв. „Хто не зміє здати собі справи із 3000 літ (Гете має тут на думці історію людства від Гомера почавши), той може собі з дня на день жити, але залишиться без ширшого досвіду в темряві“.

Що і як бере собі чоловік із свого і чужого досвіду до свого світогляду та як ним орудує відтак у світі, то залежить уже від вродженого йому характеру і таланту, а заразом становить про силу і вартість його особи між людьми. І ріпал тут не скільки матеріалу, тільки ступінь набування чоловіка з матеріалом. Чим вищий той ступінь, тим вища особистість чоловіка\*) А

пінаємо її не тільки з того, що чоловік говорить, але — і то в річ голову! — з цілої його поведінки у світі; у письменників, очевидно, також з того, що і як вони пишуть. Найважливіший момент тої особистості Гете зясовує раз так: „Жаде чоловік не дивиться на світ зовсім так само як другий; а ріжні характері будуть часто ріжню прикладати у життю одну і ту саму засаду, яку згідно разом признають. Ба навіть і той сам чоловік не все є згідний у своїх поглядах і судах: давніші пересвідчення мусять відступати місце пізнішим. Та нехай собі поодинокі думки і погляди навіть і не вилержують усіх проб, коби тільки чоловік на своїй дорозі був вірний собі самому й іншим“. (Вступ до Прологу). І той момент вірності (т. зв. правдивості, ширости, ретельности) супроти себе самого й інших є власне й головним критерієм вартості всякого людського світогляду. Його вимагає від людей Ісус Христос, коли каже: „Ваше слово нехай буде: так, так! ні, ні! (Євангеліє Матея 5, 37). І тому саме найслабшою сторінкою становивши п. Рудницького до питання про письменницький світогляд я уважаю саме онте його безнаставне читання між „так“ і „ні“, яке вражає ще тим більше, що виступає під гомінким гаслом і прапором рішучої самостійности. Не можнаж прецінь тому самому чоловікові до тої самої справи під тим самим оглядом займати рівночасно становище „так“ і „ні“, бо такі два становища взаємно себе виключають. А як не вирішиє ще чоловік якоїсь справи для себе самого, то очевидно не може, а тим самим і не повинен вирішувати її й для інших.

(Докінчення буде.)

## УКРАЇНЦІ!

КУПУЙТЕ ТОВАР ТІЛЬКИ У ФІРМАХ,  
ЩО ОГОЛОШУЮТЬСЯ В УКРАЇНСЬКІЙ  
ПРЕСІ.

\*) Гете пише: „Die neuere Zeit schätzt sich selbst zu hoch wegen der grossen Masse Stoffes, den sie umfasst. Der Hauptvorzug des Menschen beruht aber nur darauf, in wiefern er den Stoff zu behandeln und beherrschen weiss“. (Zur Farbenlehre)



## Всі навчаймося своєї літературної мови!

Хто хоче навчитися добрій українській літературній мові.

ТОЙ МУСИТЬ ПЕРЕДПЛАТИТИ НА 1935 РІК

**Науково-популярний місячник „РІДНА МОВА“**

призначений всебічному вивченню УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ. — Головний Редактор і Видавець проф. д-р ІВАН ОГІЄНКО. — ПЕРЕДПЛАТА: 6 зл. річно, 3 зл. піврічно, 1.60 чвертьрічно. За границею: Європі 9 зл., поза Європою 2 амер. долари. Зразкове число 50 сот. Конто чекове П. К. О. число 27110. — Адреса Редакції й Адміністрації: Warszawa IV., ul. Stalowa 25 m. 10.

для ОДНОГО НАРОДУ — ОДНА ЛІТЕРАТУРНА МОВА!

конфіденційно, що є членами ОУН. Ця обсервація довела до арештування у Львові 20. серпня м. р. обв. Стешина на організаційному контакті з членом ОУН Дмитром Сусиком, арештованим тоді під замітом співучасті в убивстві дир. Івана Бабія. Стешина висла до Львова по літературу ОУН обв. Євген Круговий і дав йому „грипс“ до передачі. Стешин дійшовся у Львові зі Сусиком, від якого на сирійському цвинтарі дістав літературу. Дмитро Сусика — він тепер у львівській слідчій камері — слідила весь час тайна поліція і арештувала його безпосередньо по контакті зі Стешином, якого теж тоді арештаваха та забрала при особ. ревізії у Сусика „грипс“ Е. Кругового з домаганням достави літератури ОУН, а у Стешина відобрала доставлену йому у Львові Сусиком згадану літературу. Арештований Стешин при поліційному переслуханні видав обвинувачених Кругових, Гавришів, Умриша, Тимкова, Волинця, Пастушенка й інших, котрих арештовано, а вони знову видавали дальших. Так дійшла поліція до Констанченка в Теревовлі і нітка по нитці виарештували всіх, що нині засіли на лаві обвинувачених, бо один засипував другого. Вправді більшість з обвинувачених відкликала свої перші зізнання, при чому, дехто з обвинувачених погав, що поліція вимусила ті зізнання биттям, але акт обвинувачення не дає цьому віри і їх оборону вважає викрутом. Раз відкликала свої зізнання й обв. Стешин, але вже чергового дня перед слідчим суддею піддержав у цілості свої первісні обтяжуючі зізнання. До розконспірування лошнівської групи причинився найблишче Нестор Миськів з Лошнева, що був теж крештований, а тепер буде зізнавати як свідок. До розправи покинує прокуратор 17 свідків між ними — як звичайно у таких справах — багатьох поліційних функціонерів.

Розпочалося переслухання обвинувачених по черзі. Оборонці щойно після цього поставили внески на допущення доказів з переслухання деяких відмовних свідків на факти оборони обвинувачених.

## Вияснення.

В „Ділі“ ч. 19 з дня 28. I. 1933 та ч. 346 з дня 24. XII. 1934. помістили ми статтю п. н. „Як господарять москвофіли“ і „Розгул і розвал“, у яких м. і. порушено честь Вп. Семена Білинкевича, віцесеніора Ставропігійського Інституту.

Громадський Суд у повищій справі пп. інсп. В. Кузьмовича й адв. А. Павенцького ствердив по докладнім перевірках дійсного стану і дотичного автентичного протоколу, що зміст названих статей, у яких закинуто С. Білинкевичеві, що „знав про заовживання в „Защиті Землі“, а проте не запобіг, щоби Ставропігія дала 40.000 зол. гарантії для „Защити Землі“, та що „виступав проти проєктованої умови в справі корисної видачі друкарні Ставропігії церковним кругам на засіданнях Виділу“ — є незгідний з правдою.

З уваги на те, закиди, зроблені Вп. С. Білинкевичеві, є безпідставні та кривдять.

У Львові, 28 травня 1935 р.

Володимир Кузьмович, Александер Павенцький.

ВІД РЕДАКЦІЇ: Помістивши оце вияснення громадського суду, тимсамим даємо сатисфакцію Вп. С. Білинкевичеві за нимокі зроблену нами йому кривду.

## За моральне й національне виховання.

При кінці кожного шкільного року батьки звичайно в на роздоріжжі: вони не знають, до котрої школи записати дитину. Довільні батьки ставлять сьогодні до шкіл великі вимоги; вони хочуть, щоб: 1) виховати молоді у моральному дусі і виплекати в неї сильні крицеві характери; 2) розбудити в учнів національні почуття та патріотизм і 3) щоб учні з свідоцтвом школи мали доступ до фахів, що дають хліб у руки. В перовіжній вимозі і рідко котра школа їх односторонньо сповняє. Всеж такі існують вже від 5-ти літ однієї школи цього роду, що справді задовольняє всі три вимоги батьків. Тією школою є *ар-кат. Мала Семинарія*, яку оснував ще в 1930. р. Експеленція Митрополит.

Ця середня школа, що підготовляє учнів до вищих богословських студій, виховує їх на тривалих морально-релігійних засадах, поглиблює релігійне життя та різьбить непохитні характери, такі дуже потрібні українській нації. Ця школа залежна від Митрополитичного Ординаріату (на основі конкордату) і має змогу дати насправду християнське виховання. Одночасно агілює з вимогами сучасної педагогіки школа намагається відповідними методами виробити у молоді самостійність та активність і розвинути всі її психічні здібності, як теж скріпити фізичне здоров'я.

Врешті справа значиння свідоцтва школи. З її свідоцтвом арлоості приймають на теологію всіх греко-католицьких богословських факультетів. Однак абсолютти школи не мусять вступати на теологію; вони мають право записатися на котрийнебудь факультет в університетах у Грацу, Відні, Лівені (Вельгія) і Загребі. Дальше в програмі навчання в все те, що і в державних школах, так, що учень може легко перейти до державної гімназії, або злати державний іспит арлоості.

В шкільному році будуть отворені I.—V. кл. гімназійного власного типу, I. і II. кл. в яких учні вчать латинської мови, односторонньо мають такий план навчання, щоб учні по їх скінченні могли перейти до I. кл. гім. нового типу (давніше III. кл.), а III., IV., і V. кл. відповідають тем програми I., II. і III. кл. нового типу (давніше III., IV. і V.)

Вступні іспити до всіх клас перед фєріями відбудуться 14., 15. і 19. червня н. р.

Всі батьки, що дбають про моральне й національне виховання, повинні післати своїх синів до однієї цього роду школи на українських землях, а то тим більше, що оплати в школі не ввиці, як у державних школах.

## Головний комітет для вшанування пам'яті Пілсудського.

У Варшаві повстав Комітет для вшанування пам'яті марш. Пілсудського. Комітет складається з поверх сто представників політичних, військових, церковних, культурно-освітних і суспільних кол польського громадянства і має на меті згармонізувати всі проєкти, що вирижували в найрізномордніших формах у різних сторонах

Польщі. Стверджено, що є їх за багато, і тому більшість з них не може бути зреалізована. Для успішнішого виконання свого завдання в комітеті вибрано президію під проводом голови ради міністрів В. Славека та виконний комітет під проводом ген. Дауґошевського.

## З організаційного руху.

### Повітовий Зїзд УНДО в Камінці Струмиловій.

Дня 30. травня ц. р. відбувся в ініціативі Повітового Комітету УНДО повітовий зїзд при опівучасті около 100 членів у великій залі „Народного Дому“ в Камінці Струмиловій. Зїзд відкрив короткою промовою о. шамб. М. Цегельський, який запросив до президії пп. Р. Пекарського і П. Хімку та до протоколування п. О. Мулькевича. Опісля о. Цегельський представив присутнім посла д-ра С. Біляка, який прийхав на зїзд від Ц. К. УНДО зі Львова. Д-р Біляк представив у 2-годинній промові ядрено теперішнє політичне положення українського народу на тлі міжнародної кон'юнктури, зокрема наше положення в Польщі. Промову виголосив в питомою красоріччівістю, так, що присутні слухали з великим зацікавленням і не опам'ятались, як промовець скінчив свій реферат.

Опісля вивязалась дискусія, в якій аабрали голос: о. шамб. Цегельський, д-р Мінко, д-р Лемішка, д-р Сайкевич, м-р Сагай, Чинчар, Михайлишин, о. Лиско, о. Сивенький та інші яким зїздовідав д-р Біляк. Порухувано всі актуальні справи з політичної ділянки і з інших, звязаних з політикою; передовсім ясовува о повітці справи на тлі місцевих і повітових відносин.

По дискусії приступлено до вибору Повітового Комітету до якого увійшло сімнадцять осіб з правом дальшого кооптування (з потреби). До Комітету увійшли: о. шамб. Цегельський, Осип

Мулькевич, д-р Мінко, Корґав, д-р Лемішка, інж. Червак, о. Пашківський, М. Малжовський, II. Хімка, С. Рогоцький, I. Гуньонський, м-р Ю. Ванько, Ю. Гавлюк, В. Кондох, К. Мацюк, о. Артимишин і М. Туркевич.

По виборі д-р Біляк пригадав нововибраному Комітетові його обовязки і побажав йому якнайуспішнішої праці.

Вкінці на внесення п. Осипа Мулькевича збори ухвалили отці резолюції:

Повітова нарада в Камінці Струмиловій з дня 30. травня 1) стверджує, що лиш Українська Парламентарна Репрезентація, вибрана одновідалим фронтом селян, робітників та інтелігенції у 1930. р., є однією повликала репрезентувати український нарід у Польщі і ніхто не може їй того права оспорювати; 2) висловлює Українській Парламентарній Репрезентації УНДО повне довіря на оборону прав українського народу та одобрює її дотеперішню діяльність; 3) закликає українське громадянство до консолізації всіх національних сил для спільної праці на всіх ділянках національного життя.

Збори замкнув короткою промовою п. шамб. Цегельський, дякуючи всім присутнім за участь та закликаючи їх заохочуючи до ревної праці й організації на політичній, просвітній та економічній ділянці.

## Політична нарада УНДО і вибори до Повітового Виділу в Заліщиках.

Дня 2. червня відбулась у Заліщиках політична нарада членів УНДО, на яку явилось 5 замісцевих свшчеників та около 20 найвишачніших селян повіту.

Сен. д-р А. Горбачевський у тригодинній промові ясовував політичне положення українського народу на всіх землях, спинився довше на новій конституції та проєкті нової виборчої ординації до законодавчих палат у Варшаві, твєрнув увагу на резолюції ЦК та візав до віднови Пов. Нар. Комітету.

До реферату і дискусії, в якій забирали голос о. дек. Саврій, б. сен. Бараник, д-р Тригук і ін., ставилися з давню тут невиданим зацікавленням учасники-селяни.

По виясненнях сен. д-ра Горбачевського, який тішиться у повіті повним довірям і високою пошаною, замкнув наради голова Повіт. Нар. Комітету д-р Стефанович, назначуючи день на збори в цілі перевибору і віднови Пов. Нар. Комітету.

Самоврядні вибори в повіті, в яких виявилась нечувана, просто хороблива манія кандидатування до громад (нпр. Іване Золоте), завершилися дня 5. червня вибором до Повітового Виділу двох членів УНДО: б. сенатора В. Бараника з Заліщик і Маркіяна Гальки, господаря з Петерної.

## На Сході -- ми!

ІВАНА ЧЕРНЯВИ.

Книжка змальовує по мистецьки боротьбу України з Москвою у недалекому прийдешньому. Окладника роботи мистця П. Андрусєва. 200 сторін друку. — Ціна зол. 1.50.

Дістати можна в друкарні „Демос“, Львів, Ринок 10 і у всіх книгарнях.

# Присилайте передплату!



## Вибори до повітової ради в Надвірній.

Дня 20, травня відбулися в Делятині вибори до повітової ради в Надвірній. Всі три національності висунули своїх кандидатів. Голосування було тайне. Всі три кандидати дістали по 7 голосів, бо громадянська рада вправу має 21 осіб, а саме: 7 українців, 7 поляків і 7 жидів. Кандидатами були: д-р Навроцький, інж. Тилька (поляк, БВ) і д-р Шерф (сіоніст).

Прийшло до льосування внаслідок якого повітовими радними вибрані: д-р Остап Навроцький і д-р Пінкас Шерф. Поляк інж. Тилька переміг. БВ внісло проти цих виборів протест.

Староство цей протест прийняло, бо, мовляв, вибори почалися 20 мин. пізніше, як було назначено. А почалися вони пізніше тому, що один

польський виборець спінився і на нього лежали, поки не прийшов.

Дня 3. VI. відбулися вразі вибори на двох радних Делятина до повітової ради в Надвірній. Безпосередньо перед виборами поліція притримала без ліякої причини одного українського виборця і завела його до магістратської в'язниці, звідки зараз по виборах його випустили. Але у виборах він вже не міг взяти участі.

Всех таки на українського кандидата вдало знову 7 голосів, хоч було тільки 6 голосуючих українців; кандидат жидів дістав теж 7 голосів; кандидат поляків 6 голосів. Вибрані: д-р Навроцький і д-р Шерф а Делятина.

Побачимо, чи староство уневажнить знову ці нелегальні вибори.

## Виборчі округи в Галичині.

У п'ятницю, 7. червня, роздали послам союзові друку з проєктом виборчої ординації до сойму та севату.

Проект БВ у закінченні містить виборчі округи до сойму. Виборчих округ до сойму 6 104. У Галичині 6 таких округів, а саме від ч. 61 до 87.

Округа 61. Тернопіль, повіти тернопільський, збарський і скалатський.

Округа 62. Золочів, повіти золочівський, камінецький, радехівський і брідський.

Округа 63. Бережани, повіти бережанський, перемишлянський і зборівський.

Округа 64. Бучач, повіти бучацький, теребовельський, пільський.

Округа 65. Чортків, повіти чортківський, копичинський, борівський і заліщицький.

Округа 66. Станіславів, повіти станіславівський, томашівський і надвірнянський.

Округа 67. Коломия, повіти коломийський, городнянський, святицький і косівський.

Округа 68. Калущ, повіти: калуський, рогатинський і долинський.

Округа 69. Стрий, повіти стрийський, жидичівський і бобринський.

Округа 70. і 71. Львів ділиться на дві округи, поділені комісаріатами поліції. До першої округи належать комісаріати поліції: II, III, V, VIII, і IX. До другої округи належать комісаріати поліції: I, IV, VI, VII, і X.

Округа 72. Львів-Повіт, повіти львівський, городнянський, мостиський.

Округа 73. Сокаль, повіти: сокальський, жовківський, равський і любачівський.

Округа 74. Перемишль, повіти перемишльський, Ярославський і Яворівський.

Округа 75. Дрогобич, повіти дрогобицький і рудавський.

Округа 76. Самбір, повіти самбірський, добромільський і турчанський.

Округа 77. Сянік, повіти сянський, ліський, короснівський.

Округа 78. Рашів, повіти бережівський і кольбухівський.

Округа 79. Ланьцут, повіти перемирський, ніжанський і тарнобеський.

Округа 80. і 81. Краків, I. округа комісаріати поліції: I, II, і III. — II-га округа комісаріати IV, V, VI.

Округа 82. Краків-Повіт, повіти краківський, хшанівський.

Округа 83. Бокш, повіти бокшеський, лімницький і біжеський.

Округа 84. Тарнів, повіти тарнівський, дзівоський і мелецький.

Округа 85. Ясло, повіти ясельський, роппицький і горлицький.

Округа 86. Новий Санч, повіти Новий Санч, Новий Торг.

Округа 87. Вадовичі, повіти: Вадовичі, Жиєць, Мисленіці.

На Волині є такі округи: від 56 до 60, а саме: Округа 56 Луцьк, повіти: Луцьк, Горохів.

Округа 57 Ковель, повіти: Ковель, Любомль, Володимир.

Округа 58 Сарни, повіти: Сарни і Костопіль.

Округа 59 Рівне, повіти: Рівне і Здолбунів.

Округа 60 Крем'янець, повіти: Крем'янець і Дубно.

## Новий уряд в Англії.

Агенція Райтера повідомляє, що склад нового англійського кабінету буде такий: Болдуїн — прем'єр, Макдональд — віцепрем'єр, внутр. справи — Саймон, канцлер скарбу — Чемберлен, лорд канцлер-Гейлшем, агр. справи — сер Самуель Говар, лорд печатки — Іден, міністер війни — лорд Галіфакс, міністер для Індії — Зетленд, міністер домінії — Томас, міністер колоній — сир Макдональд, міністер легістства — Лайстер, міністер маринарки — Монаель, міністер торгівлі — Рансмен, міністер хліборобства — Еллот, міністер адорона — Гуд, міністер праці — Брайан, міністер освіти — Стенлі.

## НОВИНКИ

— Робітня футер Юліана Глушевського, Львів, пл. Капітульна 3, I. пов., тел. 54-56. Приймає футра до переходу на літо. 1138 21-2

— Магазин постелі Р. Джала, Львів, Хорущи 3, поручає: ковдри, матраци по найдешевших цінах. Переробляє ковдри по 5 золотих, матраци по 7 зол. 639 75-100

— М'ясарні Центросоюзу у Львові, Ринок ч. 2, Жовківська ч. 178, Личаківська ч. 50. 7—30

— Замість повідомлення родини і знайомих про смерть у Бересті н. Б. мого мужа Юрія Будзи, уродженого в Старих Кутах, складала на Рідну Школу 15 зол. — Анна Будзова, Берест'я н. Б. 1682

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордицький; Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордицький; Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордицький; Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордицький; Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордицький; Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордицький; Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордицький; Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордицький; Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордицький; Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордицький; Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордицький; Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордицький; Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордицький; Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордицький; Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордицький; Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордицький; Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордицький; Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордицький; Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові

— Нові твори наших композиторів уперше виконають на вечорі С. У. Пром-у у суботу 8. ч. м. у малій залі Муз. Т-ва ім. Лисенка з поясненнями Василя Барвінського. Виконують твори З. Лиська, М. Колесси і Н. Нижанківського. Вступ вільний за програмами. Початок в год. 8. вечором.

— З нагоди 74-ліття патрона Товариства Виділ. Наук. Тов. ім. Шевченка влаштує в неділю 9. червня в год. 11. вранці в залі музею Т-ва (вул. Чарнецького 24) святочні сходи з такою програмою: Вступне слово голови Товариства д-ра Ів. Раковського; д-р Я. Гордицький; Т. Шевченко в старе українське письменство, д-р В. Сімович: До архаїзмів у Шевченковій мові

В перші роковини смерті гетьманського мого Мука  
**бл. п. Романа Сосновського**  
 рідника Суду Апеляцій у Львові,  
 відбудеться дня 9. червня 1935 в год. 12  
 вполудне в Успенській Церкві  
**ПОМИНАЛЬНЕ ВОГОСЛУЖЕННЯ**  
 на яке запрошує  
**Жінка.**

виголосить про цю виставу проф. Стан. Махневич, автор книжки „Естетика щоденного життя“ відчит. Доїзд на виставу трамваєм ч. 10.

— Вписи до гімназії. Шкільна директорія розпорядила, щоб у випадках, коли перші класи гімназій нового уряду не можуть помістити зголошеної молоді, відкривали рівнорядні класи. Кандидати до першої класи мають здати вступний іспит при чому мусять мати до 20. серпня ч. р. скінчених бодай 12 літ, а не можуть бути старші над 16 літ. До молоді, яка зголошується до гімназії зі свідоцтвом скінчення 6 відділів вселюдної школи, можна цього року не держатися постанови щодо долішньої границі віку.

— Купецька гімназія буде відкрита з початком нового шкільного року у Львові. Це новий тип фахової школи, що має вивчувати теоретично працівників для господарського промислу. Нова гімназія, що міститься при пл. Стрілецькій, складається з чотирьох класів і призначена тільки для хлопців. Вписуватися можуть ученики з укінченою VI класом вселюдної школи у віці від 13 до 16 літ. Перед прийняттям мають зложити іспит.

— Хуртовина з громиами перейшла над Ярославом і повітом. Від громи загоріло кільканадцять господарств, м. н. у Шівську загоріли дві стодоли з мертвим інвентарем власність М. Дмитруся та В. Буляньського.

— Свідок шез зі суду. Перед судом присяглих у Станіславові розпочалася розправа проти Івана Шляхтича, Корниля Чорного, Олексія Криного, Юрка Мельничука і Сид. Федоріяка, яким закинуто, що були членами ОУН і вели на терені села Кринос біля Галича терористичну акцію, домагаючись під загрозою смерті окупів. Між свідками, яких покликано на розправу, находилися Анна Федорняк, сестриня любовниця оба Шляхтича. Безпосередньо перед розправою вона шезла зі судового будинку. Якесь два мужчини підійшли до неї на коридорі і після довгої розмови повели її худись. На основі вердикту суддів присяглих суд засудив Ів. Шляхтича на 4 роки в'язниці, Корн. Чорного на 3 роки, інших увільнив.

— Душогубство в лісі. Біля Єзуполя знайшли в лісі жіночу хистку, яку передано поліції. Одночасно повідомлено владу, що перед кількома днями зі села Сізьці виїхала господиня Марія Байдак на судову розправу до Галича і більше не вернулася. Запеклоений тим син II пішов до адвоката в Галичі і ствердив, що його мати в Галичі зовсім не була. Почали шукати за нею в лісі й остаточно знайшли її тіло в стрілецькому рові, що залишився ще з часів світової війни. Сліди на тілі вказували на те, що вбита збрала з душогубом завзяту боротьбу. Байдакова знала була в селі з беззастанних процесів, які вела зі своїми сусідами. Нема сумніву, що хтось убив її для пімсти. Мала 48 літ. Чоловік її виїхав ще перед війною до Канади і не дає знаку життя.

— Відліт Т-ва „Український Центральний Комітет у Львові“ повідомляє громадянство, що добродійна лотерія, яка була призначена на день 9. червня ч. р. з технічних причин відкладається на осінь ч. р. Про день льосування оголоситься в пресі. — Управа Товариства.

— Про виїзд до оселі Т-ва Письменників і Журналістів у Камені Довбуша. Оселя Тов. Письменників і Журналістів у Камені Довбуша має на червень вільні чотири кімнати. Харч по 1.80 зол. від особи (три рази денно) можна замовляти в господині Оселі. Хто хоче виїхати мусить зголоситися в ред. Кедрина в „Ділі“, або ред. Коновальця в „Новім Часі“ — за посвідкою. На мешкання можуть рефлексувати й особи зпоза Товариства.

— Приклад гідний наслідування. Українське Т-во охорони дітей та опіки над молоддю дістало таке письмо: „У відповідь на залик п. Константиновича Малицького в справі допомоги нашій молоді в організації літніх таборів осель зголошую дві стипендії ім. пок. д-р Дарії Лежогубської-Чубатової — одну для хлопця, гімназійного учня, в оселі на Соколі, другу для дівчини, ремісничої учениці, в оселі Рожаниці. Квоту 65 зол. рівночасно вплачую на conto осель до Земельного Банку у Львові. — Проф. д-р Микола Чубатий, Львів“.

— Врочистий концерт для вшанування 30-літньої праці проф. Софії Козловської відбудеться у вівторок 11. ч. м. в залі Польського Музичного Т-ва. Участь у концерті возьме 17 колишніх учениць ювілятки, м. і. Дарія Баилівська та Іванна Шмериковська-Приймова.

— Весняна вистава у Львові. В палаті шуги на площі Східних Торгів відкрито весняну виставу, що обіймає виставу портрету, загальний салон, фотографію, металопластику і килими. Зібрано



# СПОРТ.

## ЛЕХІЯ — УКРАЇНА.

В неділю 9. п. м. відбулися вільні змагання за мистецтво Окружної Ліги копаного м'яча між дружинами: Лехія — Україна. Початок в год. 11. передполуднем на гриші 40. п. п. (Поголянка).

## ГАСМОНЕА — УКРАЇНА.

В понеділок 10. п. м. відбулися товариські змагання копаного м'яча між дружинами: Гасмонеа — Україна. Початок в год. 11. передпол. на гриші 19. п. п. (Ци-тавка).

## СОКІЛ III — ТРИЗУБ.

В неділю 9. п. м. відбулися змагання цих дружин за мистецтво У. С. С. на гриші Р. К. С. (Богданівка). Початок: год. 4.30 попол.

## СОКІЛЬСЬКІ ЛЕГКО-АТЛЕТИЧНІ ЗМАГАННЯ У ЛЬВОВІ.

В четвер 6. б. відбулися серед несприятливих умов деякі конкурси сокільських легко-атлетичних змагань, а саме: тримаг членів, членів та учасників і ско-ти учасників членів та учасників. До змагань стануло 21 змагання (21 побр., 17 посестер і 13 учасників).

Учасники: в бігу на 60 м.: 1) Лідчин 8.1, 2) Бинський 8.2, 3) Павлюк 8.5; у скоці вдовжній: 1) Лідчин 4.57 м., 2) Павлюк 4.40 м., 3) Остап і Гавур по 4.24; у меті рати-ном обіруч: 1) Павлюк 40.30 (27.4; 13.30) м., 2) Остап 32.74 (21.50; 11.24) м., 3) Олесь 31.90 (20.4; 11.90) м., по-ти конкурсом „Ліля“ 54 м. (37.50; 16.50). У скоці вви-сочин: 1) Гавур, 2) Остап і 3) Лідчин по 1.33.5 м., 4) Ка-лишук С. IV, 1.27. В тримагу звання І. місце Павлюк 16.6 т., 2) Лідчин 14.7 т., 3) Остап 13.4 т., 4) Гавур 12.7 т., 5) Бинський 11.6 т., 6) Олесь 10.3 т., 7) Калишук (С. IV) 8.3, 8) Пастух (С. Клеп.) 8.2, 9) Всеволод (С-Б) 7.5, 10) Си-риш (С. К.).

Посестри: в бігу на 100 м.: 1) Гатум (С-Б) 9.3, 2) Чор-на (С-Б) 9.5, 3) Горбачев (С. Клеп.) 9.8; у скоці вдовжній: 1) Гатум 3.77 м., 2) Горбачев 3.63 м., 3) Писарівська (С-Б) 3.5 м., 4) Чорна 3.50 м.; в меті м'ячем з вухом пістора кг. 1) Чорна (С. IV) 29.07 (попереднього року Оглія, С-Б, 28.38 м.), 2) Горбачев 26.70 м., 3) Писарівська 26.25, 4) Га-тум 26.05; у скоці височин: 1) Гатум 1.27.5 м., 2) Горба-чев 1.17 м., 3) Оглія і Писарівська по 1.12 м., 5) Гуменюк (С. IV) 1.07 м. В тримагу досягнула 1) Гатум (С-Б) 22.7 т., 2) Горбачев (С. Клеп.) 20.8 т., 3) Писарівська (С-Б) 19.4 т., 4) Чорна (С. IV) 17.8 т., 5) Чорна (С-Б) 17.6 т., 6) Оглія (С. IV) 15.5 т., 7) Гуменюк (С. IV) 15.5 т., 8) Лутчин (С. С-Б) 14.7 т., 9) Семчук (С. IV) 13.9 т., 10) Славенська М. (С. IV) 13.5 т.

Побратими: в бігу на 100 м.: 1) Роман (С. III) 12.6, 2) Семлюк (С-Б) 12.7, 3) Козачок (С-Б) 12.8; у скоці вдов-жній: 1) Козачок 5.44 м., 2) Роман 5.09 м., 3) Семлюк 4.98 м.; у меті диском обіруч: 1) Семлюк 67.37 м. (37.42; 29.95), 2) Круць (С. Клеп.) 57.54 (31.24; 26.30), 3) Жирко М. (С. III) 44.92 м. (26.94; 17.98), 4) Мельник (С. IV) 44.87 м. (25.57; 19.30), 5) Тихоліз В. (С-Б) 41.74 м. (25.09; 16.65). В тримагу досягнув 1) Семлюк 23.1 т., 2) Круць 21.2 т., 3) Козачок 20 т., 4) Роман 15.1 т., 5) Копач Р. II, 13.2 т., 6) Тихоліз і Когут по 12.7 т., 8) Мельник 12.5 т., 9) Жирко М. 12.5 т., 10) Лебішак (С. IV) 10.8 т.

Гімнастичні та інші конкурси не відбулися з причини бурі та зливи.

## ВІДГУКИ ДНЯ.

### Яремче перед сезоном.

Всі знають Яремче і всі на звук цього слова уявляють собі чудову природу і страшний рейвах.

#### Природа...

Они, маестатичні гори м'яким обложили Яремче. Шумливий Прут оббавив його зеленою крайкою, а чудовий вілдув як дорогоцінна килира зілля цю крайку. З синьвою неба летить золоте сонце, а білі хмарки мов лебідки трі-почуть крилами над шпалами гір.

#### Рейвах...

Всюди він: на вулицях, по ресторанах, над рікою.

На вулицях рої влетігатованих жидівочок і їхніх ларечених, чи хамічених. На лавках при вулицях стиск старшого покоління обох полів, що вдоволенням оком оглядає „малі діти“, а не-втомним ланком обробляє всі теми і проблеми літництва. Серединою вулиці валка яремчанських фіякрів таскає „па опанер“ тих, які не мають кого доглядати, а хочуть усіх оглядати. Візники кричать на копей, гості па чівників, а публіка перекликується і з гостями і з візниками.

В ресторанах пишуть грамофони, шкварчать радія, різке музика. Прийде вечір, уляжеться по-рох на вулицях — тоді вся публіка заповнить ресторани, щоб... длі дихати гірським воздухом.

Над рікою гамір як на ярмарку. Хто досить, напроходжувався по вулиці — їде купатися. На пляжі глітно як у божниці па судний день. Прут виступає з берегів, беріг вкривається старими газетами, дупинами з домаранч і рештками поміторів. Коли появиться арієць — огляда-ють його як білого крука.

#### Яремче живе, бавиться, радіє, відлихає.

Якже інанше виглядає Яремче тепер!...

Був я тому два дні в ньому — містечко як вмерло. Навіть шум Прута чути аж на вулицю... Фіакри дрімать на „дозлах“ і треба добре по-

## З ТУРИСТИЧНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ СПОРТ. СЕКЦІЇ Т-ВА „ПЛАЙ“.

В цьому сезоні літнього мандрівництва с. с. „Плай“ поставила собі за завдання пізнати околиці Львова. З тою метою улазила дотепер кілька прогулянок. Початок дала дня 29. 4. традиційна вже Чортівська Скала — по-ворот крізь Марушню; учасників 5. дня 5. 5. відбулася прогулянка від Пересієвки крізь Сихів і сихівський ліс до Винник та поворот через Чорт. Скалу; учасників 5. Чергова прогулянка (19. 5.) йшла на Голоско-Михайлівши-ну-Грибовичі Малі і поворот через ставки на „Сагарі“; учасників 7. Остання прогулянка дня 30. 5. йшла через Рясну Польську-Домажир до Страда і по оглядненні пе-чер поворот через Вороців-Руду; учасників 7; прогуля-ка пістораленка.

### МИСТЕЦТВО У. С. С.

Львів. Буревій — Богун 1:0 (0:0). Одинокі ворота добув Буревій з карного.

Львів. УРСК — Українська Рекляма 8:0 (3:0). Гра Української Реклями була брутальна, тому суддя вик-нув аж 3 її гравців з гриша. В УРСК найкращий Марушак.

трусити, щоб один з другим повірив, що хтось десь хоче поїхати. Крамарі швидко уставляють за виставами товари, а ресторани швидко запусна-ють підлоги. На А—Б блукає обертний гуцул-жебрак, снується якийсь непевний тип в гіт-рою і... аж тяжко спанати...

Вечоріло. Попри лавку, на якій я сидів і ду-му думав, перейшла гуцулка. Вишпана сорочка, фоти і... лякери на ногах. Йшла коливаючись і підопівувала:

...Кажуть мені люди

Що я учинив...

Той хід, той спів, ціла її повелічка видалась мені якби знайомими, якби десь батеними... Ах, алаю вже! На Академічній у Львові, по півночі, коли на хвилину опинитесь — перейде попри вас такою самою ходом і з пісню за устах... Тільки, що не в гуцульським одягні!

До міських типів конний привив, то я ар-жіння не роблять. Але гуцулка...

Перейшла, постоїла, знову вернулася і знову:

...Кажуть мені люди...

Не було сумніву щодо її професії, тільки що до причин. Віда чи літнество?

— На кого так чекаєш, дівчино?

Заговорила швидко, немов халючись, щоб не пізнати було брехні:

— На одного паніча. Пішов до ристирації, але зараз має вийти...

— А ти на нього ждеш? Треба тобі того?

— Такий фанний, делікатний...

— А звідкиж ти?

— З Делятина.

— З Делятина? А щож тут робить?

— Я тут на свіже повітря прийшла.

— Ідь дівчино назад і берися до якоїсь робо-ти. Не для тебе повітря в Яремчі.

Махнула рукою і пішла далі.

Задуднів побіж, ніхто не прийняв і пустився дорогою до Каміня Добого.

Яремче — тихе і опущене не діждалося і як-ні гостей...

Галактіон Чіпка.

## СПОРТ ЗА КОРДОНОМ.

ПРАГА. Мистецтво Чехословаччини здобула че-твертий раз шіраді Славія, здобувачи 36 пунктів перед Спартою 35 пунктів, дальше Жіленіце і Вікторія Пільзно. До другої ліги спадають Богемієнс і Вікторія (Пільзно). Мистецтво завдячує Славія С. К. Колія, який в середу 5. п. м. переміг несподівано Спарту 2:1 (1:1). Були це останні змагання І. ліги.

РИМ. Мистецтво Італії здобула четвертий раз Ювен-тус (Торіно) 44 пункти перед Амброзіана (Міляно) 42. Фаворитів 39 і Рома 37 пунктів; до другої ліги спадає Про Вернеллі і Ліворно.

ВІДЕНЬ. Мистецтво здобула Rapid 40 пунктів перед Адмірою і Віенною. До другої ліги спадає Фаворітнер Сп. К. Гакоаг, який був довший час на останньому місці, аспів у останній хвилині врятуватися.

БУДАПЕШТ. І тут мистецтва вже покінчені. Перше місце добув Уйпешті 35 пунктів, дальше Ференцварош 33, Гунгарія і Шеред А. II. До другої ліги спадає Сомогі.

— О —

# „Карпатія“ Товариство Взаїмних Обезпечень на життя у Львові

Чинний стан

Білянс на день 31-го грудня 1934 р.

Довжний стан

I.	Каса	12.220.11	I.	Запасний капітал	10.996.17
II.	Кредитові установи	24.189.65	II.	Інші капітали та власні фонди Товариства	11.884.70
III.	Вартісні папери з біжучими купонами	494.068.54	III.	Основний капітал	220.000.00
IV.	Нерухомости	131.107.97	IV.	Обезпечений фонд	463.679.32
V.	Позички під застав власних поліс	63.325.12	V.	Резерва на непогашені платні суми	5.584.00
VI.	Агенти	12.391.93	VI.	Інші фонди й технічні резерви	1.100.26
VII.	Ріжні з титулу закладних премій	31.154.35	VII.	Фонд на уморення вартости нерухомости	10.365.59
VIII.	Товариства обезпечень	4.105.18	VIII.	Агенти	1.441.14
IX.	Інші довжники	1.544.72	IX.	Товариства обезпечень	27.211.84
X.	Бюрові рухомости	1.00	X.	Інші вірителі	2.041.13
XI.	Інші активи	314.21	XI.	Незаплатені податки й оплати	3.037.97
			XII.	Інші пасиви	9.291.78
			XIII.	Білянсова надвишка	9.789.28
		776.422.88			776.422.88

Зиски

Рахунок зисків і втрат

з а р і к 1934.

В т р а т и

I.	Чистий дохід з майна Товариства	17.909.46	I.	Недобір у звітовому році на р-ку обезпечень	38.739.58
II.	Зиск на курсі чужих валют	43.947.86	II.	Відписано з вартости нерухомости	2.622.16
III.	Ріжниця курсу на вартісних паперах	4.570.50	III.	з р-ку агентів	203.96
			IV.	на резерву на суминні надвижки	9.576.56
			V.	Ріжниця курсу на вартісних паперах	2.796.28
			VI.	Доповнення кадризаційного фонду	3.000.00
			VII.	Білянсова надвишка	9.789.28
		68.727.82			68.727.82

## Поділ білянсової надвишки 1934 року:

1) На запасний капітал	7.831.42
2) На спеціальний резервний капітал	978.93
3) На фонд на ріжницю курсу валют і вартісних паперів	978.93
	9.789.28

У П Р А В Л :

Ярослав Колтунюк в. р. Інж. Юлія Павличковський в. р.  
Д-р Іван Гіжа в. р.

КОНТРОЛЬНИЙ ВИДІЛ:

Микола Заячківський в. р. Володимир Кузьмович в. р.  
Д-р Юлія Савчак в. р. 1671



## Театри.

## Великий Миський Театр.

Субота, 8. VI. год. 7:30 веч. „Студентка“.

Неділя, 9. VI. год. 3:30 поп. „Фрайляйн доктор“.

Неділя, 9. VI. год. 7:45 веч. „Пейста“.

## Театр Рівності.

Субота, 8. VI. год. 7:30 веч. „Шведський сірник“.

Неділя, 9. VI. год. 7:30 веч. „Мій ювілейний дурняк“.

## Кіно.

АДРІА: „В обороні закону“, „Манджурія горить“.

АПОЛЬО: „Не хочу знати хто ти“.

АТЛІАНТИК: „Як у семеру небі“.

ВАНДА: „Ревізор з Петербурга“.

ГРАЖИНА: „Капітан Коркоран“ (В. Буріак).

КАСІНО: „Тарзан неустрашимий“.

КОЛІСЕЙ: „Нічний експрес“, ревія „Самопильні Львови“.

КОПЕРНИК: „Поворот Франкенштайна“ (Борис Карлов).

МАРУСЕНЬКА: „Поворот Франкенштайна“ (Борис Карлов).

МІРАЖ: „Рижські скандали“ (Еді Кантор).

МУЗА: „Вондер Бар“.

ПАКС: „Голгофти“.

ПАЛЯС: „Паві та шофер“ (віденська комедія).

ПАИ: „Любовна мрія“ („Leise flehen meine Lieder“).

РАЙ: „Юлія“ оперетта з Густ. Фрелітом і Дітлоу Альвар.

СВІТ: „Іх експедиція цілує“, „Гопак“ (Ка. Бов).

СОНЦЕ: „Пильний свого чоловіка“, ревія: „Ой, жіночки“.

СТИЛЕВ: „Тепер і заводи“ (Шері Тенна, Гейрі Купер), ревія: „Веселі Зренері“.

УТІХА: „Герой із Ріо Гранде“ та ревія.

ХИМЕРА: „Діла з хмар“ (Хосе Мотіка).

## Закордонне радіо.

Субота, 8. червня 1935.

Відень (506,8) 14:00 „Аїда“ оп. Верді (фрагм.), 20:30 Оп. й оперативні мелодії, 22:10 Сімф. концерт, Братислава (298,8) 20:15 Сімф. респіталь, 20:45 „Панна-адова“ оп. І. Мори, Брно (325,4) 15:00 Славянські ритми (муз. сп.), Прага (470,2) 16:30 Концерт, Париж (1468) 20:00 „Ле Девен ді Віанж“ оп. Ж. Ж. Руссо, Берлін (336,7) 14:15 Легка музика, 19:00 Вес. ад., Кенігсвертергаузен (1571) 12:00 Концерт, 14:00 Муз. вечоринка, Кельн (435,9) 18:10 Діт. хор, 19:00 Концерт, Ляйпциг (382,2) 20:10 „Постілон де Ланжоні“ ком. оп. Шретера, Мінхен (405,4) 20:10 Опера чотирьох народів: Італія, Росія, Франція, Німеччина (сп. муз.), Будапешт (550,5) 12:05, 22:20 Концерт, 17:55 Хор, 18:40 Солісти, Міліно (221,1) 11:30 Камер. музика, 20:55 „Із брікіно ді Парізі“ оп. Монтанарі, Рим (420,8) 14:00 Легка музика, 20:55 „Любовний наплаток“ оп. Доницетті.

Неділя, 9. червня 1935.

Відень (506,8) 13:00 Концерт, 15:30 Форт. тріо, 16:50 Мелодії Штрауса-Ді-рера й Коплака, 19:15 Діла фортепіано, 20:05 „Лебілі“ ком. Молнар, Прага (470,2) 9:15 Хор, 10:00 Тріо дударів, 14:15 Салон. квартет, Париж (1468) 12:15 Концерт, 14:15 Пісоники, Білгород (437,3) 11:15 Концерт, Берлін (336,7) 14:15 Солісти, 20:00 Концерт, Кенігсвертергаузен (1571) 16:00 Вес. попудиле, 20:00 Ляйпциг й пісні — фестив. Мінхен (405,4) 15:05 Веселі пісні, музика, 18:50 Сімф. квартет со-дур Бетовена, Будапешт (550,5) 13:00 Концерт оп. орх., 15:50 Форт. респіталь, 18:15 Циг. музика, 19:50 „Балетини“ оп. Сірмая, Міліно (221,1) 17:00 Легка муз., 21:00 „Адріана Лекурер“ оп. Чізія, Рим (420,8) 20:50 Сімф. концерт.

## Львівське радіо.

Субота, 8. червня 1935.

6:30 Ран. аудію, 7:30 Практ. вказівки, 8:00 Ауд. для шкіл, 8:05 Ауд. для новобранців, 11:57 Сигнал часу, 12:03 Метеорологіч. вістки, 12:05 Російська музика в гр. пл., 12:50 Хвилинки для жінок, 12:55 Веч. денник, 13:05 Браме: Секстет 6-дур оп. 18, 13:50 Польська морська торгівля, 13:55 Експорт, 14:00 Фантазія з опер. Пуїнія — гр. пл., 14:35 Біржа, 14:45 Найновіші гр. пл., 15:30 „Кохання Марії“ з пов. Голічинської „Лісчата з Нової-дні“, 15:45 Концерт залов орх., форт., 16:30 Почт.-техн. скринька, 16:45 Муж. хор, 17:00 Браслав, 17:10 Концерт, 17:50 Боротьба зі ржикою — природнич. гутірка, 18:00 Ауд. Черв. Хреста, 18:30 Летушська ауд., 18:40 Сільська реру, мист. життя, 18:45 Муз. обранці (форт.), 19:15 Промисл. Львова, 19:25, 19:30 Спорт. вістки, 19:35 Орг. творчі, 19:50 Ауд. фейл., 20:00 Солісти — муз. сп., 20:45 Веч. денник, 20:55 Відки пліни здоровля, 21:30 Форт. концерт з-мозь Шумана, 22:00 Реклам. концерт, 22:15 Літер. нарис: На віденському овиді, 22:30 Театр Ульви: Приказ Шредера, 23:00 Комунікати.

23:05 Ситніковий меч Дейвісову чату Польща—Півд. Африка, 23:25 Мала оркестра.

Неділя, 9. червня 1935.

8:30 Ранішня ауд., 10:00 Музика в гр. пл., 11:57 Сигнал часу, 12:03 Над берегами Чорного Моря, 12:20 Муз. поранок, 14:00 Концерт із гр. пл., 15:00 Нар. обрядовий рік „Червень“, 15:22 Огляд ринків різних продуктів, 15:35 Росія „Севільський циркуль“ увертюра, 15:45 Раднич. гутірка, 16:00 Транси. з Висли, Свято бесидської весни, 16:45 Літ. життя Поляни, 17:00 Концерт, 18:00 Транси. з Осередка праці для дітей у Сандомирі, 18:15 Музика в гр. пл., 18:30 Концерт поморського хору, 18:45 Життя на Вислі, 19:10 Рекл. концерт, 19:25 Фрагм. із ситн. мечу Польща—Півд. Африка, 19:50 Фейл.: Перед літер. відом. ім. Красінського, 20:00 Веч. денник, 20:10 Обранці з давн. та суч. Польщі, 20:15 У годину смерті, 21:30 Літер. вечір (сходин-муз. ауд.), 22:00 Фрагм. із мечу коп. мяча Країна — Берлін, 22:20 Концерт орх. воєнної мар. в Гдині, 23:05, 23:20 Спорт. вістки, 23:25 Музика в гр. пл.

## ПОДЯКА.

Волею Божою відійшла на вічний спочинок **Гануся Струтинська**, абсолютка медичних і членка Марійської Дружини Студенток. Похорони на Янівський цвинтар відбулися 17. травня п. р. при видатній співучасті українського старшого громадянства й молоді. Усім тим, що вшанували в якийсь спосіб пам'ять Померлої, чи несли їй поміч у недузі, у першій чергу Впр. оо. Протоігуз. Решетилоні та ігуз. Лучинському, що приготували Покійну на останню дорогу Св. Тайнами, від усього серця подяка. Широ дякуємо теж о. кан. Лабі, о. ігуз. Лучинському, о. Балесві, о. през. Назаркові та о. проф. Жданові за провід у похоронах; окрема о. ігуз. Лучинському, п. м.р.н. Дорі Біленькій, як представниці шк. тов. і п. Галці Захарисевич, як голови Марійської Дружини Студенток, за прегарне прощальне слово над мрілою; Мар. Дружині Студенток, Медичній Громаді, Товаришам, що несли домогину, Товаришам, Дружам по ідеї, Вп. п. О. Бачинській та Паням з Мар. Тов. і Комітету допомоги хорин. Зокрема дякуємо Впр. о. дир. Личинякові, СС. Василівцям, Вп. п. дир. Литвиненку, членам Учительського Збору й молоді обох наслідівських заведень за участь у похоронах, вияви пошани для Покійної чи вислови співчуття для родини; усім Крелини і Знайомим щире Спасибі! Рідня.

## БІРЖА.

## ГРОШІ.

Додар у Львові у приватних оборотах 5:25—5:31 зол.

Нім. марка 172—178, фр. франки 34:90—35:00, шв. франки 171:50—171:85, фунти стерлінги 26:10—26:40, австр. шлінгін 98:00—101, чеські корони 22:00—22:25, рум. леви 30:00—32:00, ліри 42:00—44:00. Золото: Додар 9:27—9:28, Франки фр. 34:80—35:60, Дукати 83:00—84:00, Корони 37:00—37:50, Рублі 4:75—4:85, 1 гр. зол. 5:924.

Срібло: Корони австр. 0:34, Рублі 1:50, Фальорени 0:85, 1 гр. ср. 0:07—0:08.

## Заставні листи.

4 1/2 проц. доз. Т. К. З. 43:00—44:00, 5 проц. доз. Б. Г. 51:00—53:00, 4 проц. Зол. Б. Г. 43:00—44:50, 4 1/2 проц. Зол. Б. Г. 46:00—48:00, 4 1/2 проц. Ком. Б. Кр. 52:00—55:00, 4 проц. Б. Г. К. 61:00—64:00, 4 1/2 проц. Б. Г. К. 62:00—65:00, 4 проц. позичка м. Львова 46:00—47:50.

## Премії.

Додаріями 52:00—53:50, Інвестиційна 104:00—107:50, Будівельна 42:00—44:00.

## ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗУ“.

„Маслосоюз“ повідомляє, що ціни на масло не ставити в привиду вичікуючої тенденції; а дні 7. червня п. р. кооперативам платити за:

	зольо Львів.
1 л. молока	0:15 зол.
1 л. сметани	0:70
1 к. яєць	2:50

Пастеризоване молоко в доставку до дому у Львові 1 літра 24 сот.

Тенденція на масло вичікуюча, на молоко вдержана, на сметану і яєця сильна.

Маслосоюз повідомляє, що ві 7. VI. п. р. платити своїм достанцям за 1 кг. живої ваги птви, зольо подвіря птахівискарні „М. С.“ у Львові, (вуз. Декерта ч. 4):

Курята від 45 дн.	за 1 кг.	1:40 зол.
Моз. одиор-курч І. кл.		0:90
Старі курч		0:80
Пантарки		1:30

Птицю приймає в скількисти визначеного приділу для кожного доставця.

Когутів, качок, гусей, індичок та індиків з огляду на кінець сезону не приймає.

## ОПОВІСТКИ.

На голодних Яворішаних зложив д-р Роман Могиланський, Рівне 5 зол. — На Рідну Школу зложив п. Михайло Ковальчук, Затор 3 зол.



Легко -- Добре -- Дешево  
фотографуєш лише камерою  
**“Kodak” BB**  
(Baby Brownie)  
і лістаєш знамениті знімки у форматі 4×6 1/2,  
ім., миттєві або продовжні, без наставлявання  
гостроти. Коштує тільки



зол. 15.-

Домагайтеся  
плівокVerlchromo  
Ч. 127

Kodak Sp. z o. o. — Warszawa, pl. Napoleona 5

**З Українського Технічного Товариства.** В суботу 8. п. р. в год. 19 товариські сходили в рефератом д-ра інж. І. Фетенка-Чопівського в залі Музею Н. Т. Ш., Чарнецького 24/II. 1686

**Комісія Виховних Осель** Українського Краєв. Т-ва охорони дітей та оп. и. м. повідомляє, що зголошення й оплати до обох осель у Старяві й Хирова можна вислати також на руки дир. Леоніда Бачинського, Перемішля, вуз. Татарська 4. Провід осель обіймають: хлопчачої: дир. Л. Бачинський, дівочої: проф. Марія Чиж-Маринякова. При хлопчачій оселі буде один дівочий гурток і при дівочій один хлопчачий гурток. 1688

**Дня 16. червня ч. р.** відбудеться зїзд математистів гімназії в Стрию, котрі в р. 1895 здавали матуру. Просимо до участі всіх живучих Товаришів, як також Товаришів інших річників, що хотіли б побачити те одинокое живучого проф. Шпрера. Збірка в год. 9:30 коло гімназії. Зголошення вислати на адресу: Інж. Володимир Дутка, Станіславів, Голушівського 46. Комітет. 1689 1-3

**Вписи до Торговельної Школи** Т-ва „Рідна Школа“, Львів, вуз. Хмалювської 9, приймають до дня 1. липня п. р. шоденно в годинах 11—13. Управа школи. 1693 1-2

## ДРІБНІ ОГЛОШЕННЯ

**Пані, Панове!** Першорядне укр. фризійське заведення Кузине, Гродзінських 4 біля ант. Терельського. Для Пань тривала ондуляція пар. 1611 7—10

**Пристійна панна**, в освітою бодай середньою, знайде заляття. Ближче під гаслом „Пома Львовом“ в Адміністрації „Діла“. 1687

**Одноповерхова** камениця нова з мансардом, горішній Личаків, п'ять разів по 2 покої кухні, без таксі, 25.000, готівкою 13.000. „Трансакція“, Львів, Коперника 7. 1683

**Ділок над Прутом.** Пляжа, зіс. Удержання 3:50—4:00. Гуменичкова, Микучичи. 1683 1—6

**Літницьке** Заброне двір над Сяном (о. р. Salina via Ustrzyki Dolne); зіс, купелі, лодка, риболовля, ситілка, радіо, електрика; добірний харч; ціна від 3 зол., родинам знизка. 1685 1-2

**Ясновид Фараду** ворожить надзвичайно, в трансі відгадує імена, стан, скільки осіб в родині, життєві тайни — бачить особи на віддалі. Показує заінтересові особи в дзеркалі. Львів, Кохановського 37. 1695 1—2

Печатни кавчуків та металеві для парохіальних урядів, читальні, кооперації та ін. виконує найдешевше Макс Глязерман, Львів, Сикстуська 19, телефон 215-03. 1938 9—12

**Палиці -- парасолі**, наймодніші парасольки Нова виробля, Ягайлонська ч. 16. 1567 7—13

**Пансіон „Яблонських Мароно“** біля залізничного двірця у Гребеневі під управою п. М. Блавацької поручає від 1. червня соняшні кімнати одно- дво- і три особові в особини базилонажі та видом на гори. Здорова й добірна кухня на бажання дітчиця. Ціни помірковані. 1585 3—8

**10.000 мужеських** сорочок продає від зол. 2:26 Новочасна виробля „Раном“, Львів, Сонішна 9. 1510 21—22

**Новітня робітня обуви** Івана Івасюки при вуз. Личаківській 15, виконують найновіші зразки мужеської, жаксусової обуви, Спеціальність ортопедична обута. 1580 21—30

**За 1 золотий** переробляємо жіночі, мужеські капелюхи. Найновіші фасони. Увага: **Шапіра, Ринок 17.** 1667 3-6

**Продам каменицю** нову, жаксусовий комфорт, річний дохід зол. 9:320. Ціна 105.000, вклад 70.000. Зголошення: фірма Лихман. Пенарська 1, тел. 258-77. 1672 2-2

**Тенісові штани** найдешевше джерело „Паліум“, Гетьманська 22, побіч музею. 1352 7—7

**Дора (Карпати) Пансіон „Мадяна“** — гарне положення — поручає соняшні кімнати зі здоровим харчем по приступній цінах. 1678 2—8

**Фортепіани** короткі, продає, одинок нагода, значна знизка ціл. Галак, Підсудського 21. І. пов. 4/28 2—5

**УНІВЕРСУМ Пасаж Миколая** : Комісовий склеп  
оказійно продає і приймає в коміс футра мужеські і жіночі, убрання, куртки плаші, суки і т. п. 1606 2—5

**Криниця -- Здрій**  
бушаний лікар  
клінік і шпиталі краківських  
**Д-р мед. Смолинський Іван**  
ординує в недугах внутрішніх і жіночих **„ШКОЛА“**  
1692 біля боровинових лазничок. 1-2